

1	2	3	4
4	Как раскрывается Чехов как личность и как мастер слова в своих письмах	2	Выразительное чтение, анализ текста, сочинение в жанре письма
5	Изобразительно-выразительные средства в эпистолярном жанре (обобщение и систематизация)	2	Анализ текста, составление таблицы
6	Письма – своеобразная лаборатория, в которой экспериментирует художник слова. Роль писем в обогащении литературного языка	2	Лабораторная работа

Раздел 4. Практикум «Я к вам пишу ...» (22 ч.).

Думать легко. Писать трудно.

Рамон Гомес де ла Серна

В письмах умного человека отражается характер тех, кому они адресованы.

Георг Лихтенберг

Пиши такие письма, которые ты хотел бы получить.

Польский юмористический журнал «Пшекруй»

№ п/п	Тема	Количество часов	Виды учебной деятельности
1	Композиция личного письма. Возможны ли отступления от общепринятых норм?	1	Анализ текстов писем, создание текста
2	Чего не надо писать в письме, если хотите получить на него ответ	1	Обсуждение проблемной статьи, составление памятки. Редактирование текста
3	Особенности лексики личного письма	3	Лабораторная работа
4	Особенности синтаксиса: установка на диалог, привлечение внимания читателя	3	Лабораторная работа
5	Создание образности в эпистолярном жанре, способы выражения чувств, эмоционального состояния пишущего	2	Лабораторная работа
6	Написание письма другу	3	Составление текста письма
7	Эпистолярный жанр как вид публицистики	4	Выразительное чтение, анализ текста, обсуждение газетных и журнальных рецензий, написание отзывов, эссе в форме письма
8	Проба сил в художественном творчестве	4	Написание и обсуждение творческих работ, написание различного рода миниатюр, стихотворений, в которых форма письма играет роль средства выразительности

УМЕЙ ЗАДАТЬ ВОПРОС (курс по выбору)

И.Ю.Медведева, Н.А.Шишова

Пояснительная записка

Актуальность данного курса по выбору заключается в насущной потребности времени – умении не просто общаться, а чётко формулировать вопросы и ясно выражать свои мысли. Большое значение при этом придаётся развитию коммуникативных универсальных учебных действий как важнейшего качества профессионала в любых областях знаний, необходимого для успешной социализации. В связи с этим данный курс по выбору предполагает развитие и совершенствование навыков получения информации и речевого самоконтроля, имеющих общеучебную ценность.

На этапе 10-11-х классов освоение данной программы позволит обучающимся подготовиться к дебатам и интеллектуальным играм.

Цель курса: совершенствовать коммуникативно-речевые способности обучающихся, развивать их интеллектуально-творческий потенциал.

Задачи курса:

- формировать у обучающихся представление об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- вырабатывать у учащихся навыки последовательного и доказательного мышления;
- воспитывать способность понимать собеседника, вступать с ним в различные формы диалога с целью получения актуальной информации.

Ключевой мыслью курса является реализация педагогической идеи формирования у обучающихся умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания.

В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- непрерывности дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- развития индивидуальности каждого обучающегося в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- системности организации учебно-воспитательного процесса.

Ожидаемые результаты.

В результате проведенных занятий обучающиеся смогут:

- направить процесс передачи информации в русло, соответствующее их планам и пожеланиям;
- перехватить и удержать инициативу в беседе;
- активизировать собеседника, чтобы от монолога перейти к гораздо более эффективному, с точки зрения передачи информации, диалогу;
- помочь собеседнику проявить себя, показать, что он знает, и самому предоставить нужную информацию.

Практическая направленность курса поможет осмыслить требования, предъявляемые к современной школе, максимально приблизив их к жизненным потребностям выпускника.

Курс по выбору рассчитан на 36 часов.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов	Универсальные учебные действия	Формы контроля
1	2	3	4	5
1	Вопрос ради ответа. Открытые и закрытые вопросы	3	Рефлексия коррекционно-контрольного типа (фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, определение точек роста). Закрепление и коррекция изученных способов действий, понятий и алгоритмов	Постановка вопроса по теме урока, опрос-контроль с помощью таблиц, анализ 7-ми видеофрагментов различных вопросно-ответных форм
2	Логика в вопросах и ответах	3	Выстраивать логику диалога с аудиторией, удерживать логику диалога в ситуации, когда собеседников много. Рефлексия коррекционного типа и умение соотносить свои действия с антиобразцом	Терминологический диктант, индивидуальные карточки контроля, анализ видеофрагмента лекции В.Познера
3	Вопрос как речевой портрет человека. Деловая игра «Интервью»	3	Закрепление и коррекция норм и правил проведения интервью. Осмысление своего вербального и невербального поведения во время интервью. Слушать и слышать собеседника, а также невербально демонстрировать собеседнику свою заинтересованность в диалоге. Расширение понятийной базы: вербальная и невербальная коммуникация	Блиц-турнир: - анализ 4-х видеофрагментов различных интервью; - печатные материалы для работы на уроке и подготовки домашнего задания

1	2	3	4	5
4	Вербальная и невербальная коммуникация	3	Формирование навыков самоанализа. Отработка изученных правил и алгоритмов, комплексное применение полученных знаний по теме	Творческие задания, анализ печатных материалов
5	Десять способов испортить диалог	3	Слушать и слышать собеседника, формулировать вопросы, исходя из ответов, выстраивать логику коммуникации	Проблемные задания, опрос-контроль с помощью таблиц. Деловая игра
6	Задай вопрос, чтобы «я тебя увидел». Подготовка к презентации творческого проекта	3	Формулирование вопросов в соответствии с задачами коммуникации. Работа с различными типами вопросов. Расширение понятийной базы: открытые и закрытые вопросы, их роль в коммуникации	Срез знаний, использование перфокарт. Анализ 4-х видеоинтервью, записанных на прошлом занятии во время проведения деловой игры
7	Итоговое занятие. Рефлексия	2	Проектировочная командная деятельность	Анкета для индивидуальной рефлексии. Формы рефлексии. <i>Продолжи предложения.</i> 1. На занятии для меня было важно _____. 2. Занятие помогло задуматься о _____. 3. Я научился _____. 4. К моим достижениям можно отнести _____. <i>Выбери.</i> 1. Превзошёл сам себя. 2. Это ещё цветочки, а ягодки будут впереди. 3. Не ударил лицом в грязь. 4. Бил мимо цели. 5. Язык плохо подвешен. 6. Из кожи вон лез

СПОР – ЭТО НАША ЖИЗНЬ!

Проект для 8-9 классов

**Т.В.Пужалина, А.А.Пономаренко,
В.В.Краснокутская, О.В.Романова**

Тип проекта: информационно-творческий; групповой.

Время реализации: 2 недели.

Категория обучающихся: 8-9 классы.

Межпредметные области: русский язык, литература, история, психология, логика.