

## **«ЦИТАТА». УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА. 8 КЛАСС**

**МАРЧЕНКО В.И.**, учитель русского языка и литературы  
МОУ Школа пос. Харп, Ямало-Ненецкий автономный округ

*Обучение правильному цитированию – задача урока, который предлагается вниманию читателей. Автор предлагает практические учебные задания на обучение этому явлению.*

**Ключевые слова:** урок русского языка, цитирование.

*The correct citation is the task of the lesson that is offered to attention of readers. The author offers practical training tasks for learning this phenomenon.*

**Keywords:** Russian language lesson, citation.

**Тип урока:** усвоение новых знаний.

### **Структура урока**

#### **1. Постановка учебной задачи.**

- 1) Где мы используем цитаты?
- 2) Ребята, как вы думаете, можно ли писать сочинение, не прибегая к цитированию?
- 3) Сегодня мы будем учиться повторять цитирование и грамотно использовать его в письменной речи.

*(Учащиеся отвечают на вопросы, поставленные учителем.)*

#### **2. Работа по теме урока.**

#### **Словарный диктант**

Перрон, терраса, преемник, монолог, предшественник, современник, просветительство, металл, компаньон, классический, мультимедийный, импровизация, видеокамера, кандидат, фейерверк, гармония.

#### **Повторение**

#### **Задание.**

##### **1. Переписать текст, расставляя знаки препинания при прямой речи.**

А как ваше здоровье? Слава богу не пожалуюсь сказал Собакевич. И точно не на что было жаловаться скорее железо могло простудиться и кашлять чем этот на диво сформованный помещик. Да вы всегда славились здоровьем сказал председатель и покойный ваш батюшка был тоже крепкий человек. Да на медведя один хаживал отвечал Собакевич. Мне кажется однако ж сказал

председатель вы бы тоже повалили медведя если бы захотели выйти против него. Нет не повалою отвечал Собакевич покойник был меня покрепче.

## 2. Ознакомиться с теоретическим материалом. (Учебник, с.237, 239.)

*Беседа по вопросам:*

- Что такое цитаты?
- Где они могут использоваться?
- Какие способы цитирования существуют?
- Как оформляется дословное цитирование?
- Как оформляется выборочное цитирование?
- Как оформляется цитирование поэтического текста?

*Образец:*

Пушкин в стихотворении обращался к няне: Что же ты, моя старушка, Приумолкла у окна?	Пушкин в стихотворении обращался к няне: «Что же ты, моя старушка, Приумолкла у окна?»
--------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------

## 3. Тренировочные упражнения.

- Выполнение упражнения 422 (устно). Обратить внимание на то, как читают ученики.
- Выборочный диктант по упражнению 423.
- Речевая разминка (упр. 426).

### Диктант

Антон Павлович Чехов в своих письмах утверждал, что «краткость – сестра таланта», что «язык должен быть прост и изящен».

«Нет сомнений, – говорил И.С. Тургенев при открытии памятника А.С. Пушкину в Москве в 1880 году, – что он (Пушкин) создал наш поэтический, наш литературный язык и что нам и нашим потомкам остается только идти по пути, проложенному его гением».

«Начиная с Пушкина, наши классики создали тот «великий, прекрасный язык», служить дальнейшему развитию которого Тургенев умолял Льва Толстого» – так оценивал М. Горький значение литературы.

Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» В.Г. Белинский назвал «энциклопедией русской жизни».

### Тестовые задания

1. Какое предложение с цитатой оформлено верно?
  - а) Лев Толстой писал, что «музыка – высшее в мире искусство».

- б) «Музыка – высшее в мире искусство», считал Лев Толстой.
- с) Лев Толстой утверждал: «Что музыка – высшее в мире искусство».
- д) Лев Толстой утверждал – « музыка – высшее в мире искусство».

*Ответ: а).*

2. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

а) А.С. Пушкин писал: «Критика – наука открывать красоты и недостатки в произведениях искусства и литературы».

б) «Мудрено пишут только о том, чего не понимают», утверждал В. Ключевский.

с) М. Горький призывал не быть равнодушным, «ибо равнодушие смертельно для души человека».

д) Свое восхищение осенней природой А.С. Пушкин высказывал в следующих строках:

Унылая пора! Очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса...

*Ответ: б).*

3. Найдите правильный способ цитирования.

а) А.Т. Твардовский говорил: «Кроме смеха гневного, саркастического и непрощающего – есть еще смех радости, дружеской благожелательности, веселого и безобидного озорства».

б) А.Т. Твардовский говорил, что «кроме смеха гневного, – есть еще смех радости...»

с) А.Т. Твардовский говорил, что «кроме смеха гневного, саркастического и непрощающего – есть еще смех радости...»

д) А.Т. Твардовский говорил, что смех может быть не только « гневным, саркастическим и непрощающим», «есть еще смех... озорства».

*Ответ: г).*

### **Итоги урока**

Рефлексия учебной деятельности:

– Над какой темой работали?

– Что нового узнали?

– Какие задания выполняли? Какие из них вызвали затруднений? Почему?

– Как оцениваете свою работу на уроке?

**Домашнее задание:** учить правила на с.237, 239. Выполнить упр. 424 (устно), 427 (письменно).