

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ШКОЛА  
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» г. ВОЛГОДОНСКА

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ СШ

«Центр образования» г. Волгодонска

Приказ от 09.11.2021 № 399

Л.В.Семёнова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Название курса: «Занимательный русский язык»**

**Направление: социально-педагогическое**

**Класс: 5**

**Учитель:**

**Кичкина Юлия Владимировна**

г. Волгодонск  
2021 год

## **Пояснительная записка**

Программа курса «Занимательный русский язык» для 5 класса составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897;
- Приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», зарегистрированный в Минюсте России от 05.07.2021 № 64101.
- Приказа от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утверждённого приказом Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 № 1897»;
- Учебного плана МБОУ СШ «Центр образования» г. Волгодонска на 2021-2022 учебный год.

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

**Цель курса** – научить любить родной язык, развивать кругозор и мышление учащихся, осмысление в процессе обогащения активного и потенциального словарного запаса русского языка как средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

### **Задачи курса:**

#### Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- углубление знаний, умений, навыков по лексике русского языка;

- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- совершенствование коммуникативной культуры учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке

#### Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитания любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы

#### Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой

Данная программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления обучающихся, способствует повышению интеллектуального уровня, прививает любовь и уважение к родному языку, его истории. В отличие от уроков на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по русскому языку. Большое внимание уделяется практическим и творческим работам.

#### **Актуальность**

Основа овладения учащимися русским языком закладывается в начальной школе. Развитие пытливости, любознательности каждого ученика, воспитания любви к родному языку, интереса к познавательной деятельности является важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем. Решение этой задачи осуществляется не только на уроке, но и во внеурочной деятельности. Хорошо организованная и систематическая она дает возможность глубже раскрывать богатства русского языка, знакомить учащихся с такими фактами, которые не изучаются на уроках.

Урок не может вместить все то, что интересует детей и все то, что необходимо для практического овладения русским языком. Благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов учащихся и для привития речевых умений создает именно внеурочная работа. На всех занятиях учащиеся выходят за рамки учебников, приобретают многие жизненные навыки, учатся самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой.

### **Формы проведения занятий:**

- практические занятия с применением игровых приемов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;

- теоретическая;
- практическая

### **Основные методы и технологии**

- технология разноуровневого обучения;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

### **Учебно-исследовательская и проектная деятельность:**

В соответствии с требованиями ФГОС планируемые результаты освоения ООП ООО достигаются как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность.

Цель учебно-исследовательской и проектной деятельности: интеллектуальное и личностное развитие обучающихся, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере.

Основными направлениями учебно-исследовательской и проектной деятельности во внеурочной деятельности по русскому языку в соответствии с ООП ООО являются: исследовательское и творческое.

Основная специфика исследовательских учебных проектов состоит в том, что научное исследование осуществляется через актуализацию темы, выдвижение гипотезы с последующей проверкой и обсуждение полученных результатов.

### **Планируемые результаты.**

## Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

## Метапредметные результаты

### *Регулятивные УУД:*

- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### *Познавательные УУД:*

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;

- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

**Возможные результаты проектной деятельности учащихся:**

альбом, газета, книжка-раскладушка, коллаж, плакат, сказка, стенгазета, фотоальбом, презентация.

## **Содержание программы**

### **1 год обучения (42 ч)**

#### **Организационное занятие. (1 час)**

Учащиеся знакомятся с целью и задачами занятий, заполняют анкеты.

#### **Фонетика. Интонация. (13 ч)**

«Фонография» и «звукозапись». Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись».

История развития письменности Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Звуки не буквы! Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Зачем нам интонация?

Что за наука Орфоэпия. Знакомство с наукой Орфоэпия

Нормы произношения. Знакомство с нормами произношения

Кис- кис! Мяу! или Кое- что о звукоподражаниях. Знакомство с ономотопозэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи.

Фонетика и орфоэпия-занятие в игровой форме.

#### **Загадочная лексика. (22 часов)**

Имена вещей. Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами.

Как и почему появляются новые слова? Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Этимология и этимологический словарь.

Об одном и том же - разными словами. Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Слова – антиподы. Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Фразеологические обороты. Фразеологизмы в художественных произведениях. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Словари «чужих» слов. Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

«Литературный язык» и «живая народная речь». Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Мы говорим его стихами. Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина

Слова, придуманные писателями: «индивидуально-авторские неологизмы».

Слова уходящие и слова – новички. Виды неологизмов и виды архаизмов

Неологизмы в газетах и журналах

Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

Словарь- грамотей. Работа с орфографическим словарем.

Составляем кроссворд «Загадки лексики»

## **Слово о словах. (6 часов)**

Какие бывают имена? Знакомство с наукой «ономастика»

Древнерусские имена. Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина.

Отчество и фамилия: об истории появления отчеств и фамилий в русском языке.

Надо ли останавливаться перед зеброй? «метафорическая номинация».

Времена года. Как назывались месяцы в Древней Руси.

Итоговое занятие. Выступления учащихся – защита проектов.

## Тематическое планирование

| №<br>п/п | Название раздела                   | Характеристика видов<br>деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Формы<br>контроля                                                              | Кол-<br>во<br>часов |
|----------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1.       | <b>Организационное<br/>занятие</b> | Познакомиться с целью и задачами занятий, заполняют анкеты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                | 1                   |
| 2.       | <b>Фонетика.<br/>Интонация.</b>    | Осознавать роль языка в жизни человека.<br>Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи.<br>Овладевать основными правилами литературного произношения и ударения.<br>Получать представление о ритмической организации поэтической речи.<br>Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания текста.<br>Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественных произведениях. | Практическая работа по разделу<br><br>Работа со словарями<br><br>Проекты       | 13                  |
| 3.       | <b>Загадочная лексика</b>          | Осознавать роль языка в жизни человека.<br>Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций.<br>Наблюдать за использованием слов в переносном значении<br>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста.<br>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания.<br>Отбирать и систематизировать                                                                            | Игра «Прямое и переносное значение слов»<br>Работа со словарями<br><br>Проекты | 22                  |

|    |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                           |   |
|----|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---|
|    |                       | <p>материал на определенную тему.</p> <p>Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения</p> <p>Наблюдать за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в художественных произведениях.</p> <p>Наблюдать за использованием синонимов в учебно-научных и художественных текстах.</p> <p>Осваивать сведения о происхождении слова синоним, расширять знания о синонимических парах и синонимических рядах, о возникновении синонимов.</p> <p>Наблюдать за использованием антонимов в художественных текстах, определяют текстообразующую роль антонимов.</p> |                                           |   |
| 3. | <b>Слово о словах</b> | <p>Осознавать роль языка в жизни человека.</p> <p>Наблюдать за особенностью древнерусских имен.</p> <p>Осваивать способы номинации.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Работа со словарями</p> <p>Проекты</p> | 6 |

### Календарно-тематическое планирование

| <i>№</i>                              | <i>Тема занятия</i>                                                     | <i>Кол-во часов</i> | <i>Дата</i>              |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------|
| 1.                                    | Организационное занятие                                                 | 1                   | 16.11.2021               |
| <b>Фонетика. Интонация (13 часов)</b> |                                                                         |                     |                          |
| 2-3.                                  | «Фонография» и «звукозапись».                                           | 2                   | 16.11.2021<br>23.11.2021 |
| 4.                                    | История развития письменности                                           | 1                   | 23.11.2021               |
| 5-6.                                  | Звуки не буквы!                                                         | 2                   | 30.11.2021<br>30.11.2021 |
| 7.                                    | Зачем нам интонация?                                                    | 1                   | 07.12.2021               |
| 8-9.                                  | Что за наука «Орфоэпия»                                                 | 2                   | 07.12.2021<br>14.12.2021 |
| 10.                                   | Кис- кис! Мяу! или<br>Кое- что о звукоподражаниях.                      | 1                   | 14.12.2021               |
| 11-12.                                | Нормы произношения.                                                     | 2                   | 21.12.2021<br>21.12.2021 |
| 13-14.                                | Фонетика и орфоэпия-занятие в игровой форме.                            | 2                   | 28.12.2021<br>28.12.2021 |
| <b>Загадочная лексика (22 часа)</b>   |                                                                         |                     |                          |
| 15.                                   | Имена вещей                                                             | 1                   | 11.01.2022               |
| 16-17.                                | Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами                   | 2                   | 11.01.2022<br>18.01.2022 |
| 18.                                   | Как и почему появляются новые слова?                                    | 1                   | 18.01.2022               |
| 19-20.                                | Этимология и этимологический словарь                                    | 2                   | 25.01.2022<br>25.01.2022 |
| 21-22.                                | Об одном и том же - разными словами.                                    | 2                   | 01.02.2022<br>01.02.2022 |
| 23.                                   | Слова – антиподы.                                                       | 1                   | 08.02.2022               |
| 24-25.                                | Фразеологические обороты. Фразеологизмы в художественных произведениях. | 2                   | 08.02.2022<br>15.02.2022 |
| 26.                                   | Словари «чужих» слов.                                                   | 1                   | 15.02.2022               |
| 27-28.                                | «Литературный язык» и «живая народная речь».                            | 2                   | 22.02.2022<br>22.02.2022 |
| 29.                                   | Мы говорим его стихами.                                                 | 1                   | 01.03.2022               |

|                                 |                                        |   |                          |
|---------------------------------|----------------------------------------|---|--------------------------|
| 30.                             | Слова, придуманные писателями.         | 1 | 01.03.2022               |
| 31.                             | Слова уходящие и слова – новички.      | 1 | 15.03.2022               |
| 32.                             | Неологизмы в газетах и журналах        | 1 | 15.03.2022               |
| 33-34.                          | Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.   | 2 | 29.03.2022<br>29.03.2022 |
| 35.                             | Словарь - грамотей.                    | 1 | 05.04.2022               |
| 36.                             | Составляем кроссворд «Загадки лексики» | 1 | 05.04.2022               |
| <b>Слово о словах (6 часов)</b> |                                        |   |                          |
| 37.                             | Какие бывают имена?                    | 1 | 12.04.2022               |
| 38.                             | Древнерусские имена.                   | 1 | 12.04.2022               |
| 39.                             | Знакомство с историей русских имен.    | 1 | 19.04.2022               |
| 40.                             | Отчество и фамилия.                    | 1 | 19.04.2022               |
| 41.                             | Надо ли останавливаться перед зеброй?  | 1 | 26.04.2022               |
| 42.                             | Времена года. Итоговое занятие.        | 1 | 26.04.2022               |
| <b>Итого: 42 часа</b>           |                                        |   |                          |

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

| Необходимое оборудование и оснащение                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Учебно-методические материалы:</i><br>1. Иллюстрации к сказкам.<br>2. Игра «Составь слово»<br>3. Тексты художественной литературы (А.С. Пушкина, Б. Шоу и др.)                                                                            |
| <i>Дидактические и раздаточные материалы по программе:</i><br>1. Толковый словарь.<br>2. Этимологический словарь.<br>3. Словарь имен.<br>4. Словарь антонимов<br>5. Словарь синонимов<br>6. Фразеологический словарь<br>7. Словарь паронимов |
| <i>Аудиозаписи, слайды по содержанию программы:</i><br>1. Электронные словари<br>2. Электронные энциклопедии                                                                                                                                 |
| <i>ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства:</i><br>1. Компьютер<br>2. Проектор<br>3. Принтер                                                                                                                              |

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. *Александрова, З.Е.* Словарь синонимов русского языка. – изд. Русский язык, 2007.
2. *Арсирий А.Т.* Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 1995.
3. *Вартаньян Э.А.* Путешествие в слово. – М.: Просвещение, 1987.
4. *Горбаневский, М.В.* В мире имён и названий. – М.: Знание, 1987.
5. *Граник Г.Г., Бондаренко, С.М., Концевая, Л.А.* Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 1991.
6. *Даль В. И.* Толковый словарь живого великорусского языка. Т. 1 – 4. – Изд. Рипол Классик, 2007.
7. *Иванова В.А., Потиха Э. А., Розенталь, Д.Э.* Занимательно о русском языке. – М.: Просвещение, 1990.
8. *Жуков В.П.* Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1980.
9. *Круглов Ю.Г.* Русские народные загадки, пословицы, поговорки. – Просвещение, 1990.
10. *Львов М.Р.* Школьный словарь антонимов русского языка. – М.: Просвещение, 2009г.
11. *Никонов, В. А.* Словарь русских фамилий / В. А. Никонов ; сост. Е. Л. Крушельницкий; М. : Школа-Пресс, 1993. - 222 с. Никонов В.А. Словарь русских фамилий. – М.: Школа-пресс, 1993.