

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

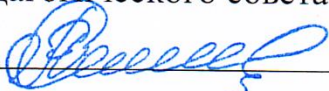
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

Управление образование "Город Волгодонск"

МБОУ СШ "Центр образования" г.Волгодонска"

РАССМОТРЕНО

Председатель
педагогического совета

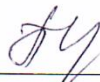


Л.В.Семёнова

Протокол №1
от «29» 08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора



Путинцева О.А.

Протокол №1
от «29» 08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Л.В.Семёнова

Приказ №320
от «30» 08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса дополнительного образования «Читай-ка»

для обучающихся 1 классов

Составитель программы
Севостьянова Анжелика Владимировна

г. Волгодонск 2024г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса «Читай-ка» составлена на основе нормативно-правовой базы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования);
- Приказ от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утв. приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 № 373»;
- Учебный план МБОУ СШ «Центр образования» г.Волгодонска на 2024 - 2025 учебный год.
- Примерной программы «Читай-Ка»: 1-4 классы/ под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Вентана Граф, 2014 г.

Программа курса «Читай-ка» составлена для учащихся 1 классов и нацелена на общее развитие учащихся, развитие познавательных способностей, эмоционально-волевых и нравственных качеств личности ученика.

Внеклассное чтение имеет большое значение в решении задач развития и образования учащихся и играет важную роль в деле их воспитания, поскольку на этих уроках дети знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок.

Цель программы – организация самостоятельного чтения младших школьников дома и на уроках внеклассного чтения

Задачи:

- Совершенствование навыка чтения учащихся
- Развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы
- Расширение читательского и культурного кругозора младших школьников
- Формирование первичных представлений о произведениях русских и зарубежных детских писателей
- Совершенствование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности
- Развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи читателей.

Новизна программы по литературному чтению «Читай-ка» состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике. Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевыми сферами ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками. Универсальность программы состоит в том, что её могут использовать учителя начальных классов, работающие по различным УМК.

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимися младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала, который определяется индивидуально (в зависимости от учебно – методического комплекта по которому он работает).

Отбор детской литературы для чтения производится по следующим критериям:

Ориентация на **читательские интересы** ребенка

Художественная значимость произведения

Разнообразие тематики: семья и самые близкие люди, школьная жизнь, дружба детей, красота природы, жизнь животных, история Родины, малая Родина, научные открытия, приключения и путешествия, сказочные чудеса и т. д.

Разнообразие жанров: рассказы, сказки, повести, романы, стихи, юмористические и фантастические произведения, энциклопедии, мифы, сказания

Разнообразие круга авторов: классики русской и зарубежной детской литературы, современные писатели

Программа «Читай-ка» реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 2 часа в неделю (продолжительность занятия 40 минут) во внеурочное время в объеме 50 часов - 1 класс.

2. Планируемые предметные результаты

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;

- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Личностные результаты:

- - формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- - формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- - воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- - овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- - наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

В результате реализации программы учащиеся 1 класса должны уметь:

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.
- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.
- Отвечать на вопросы по содержанию текста.
- Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.
- Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.
- Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте предложения, соответствующих им.
- Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,
- Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.
- Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.
- Сравнить предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

Универсальные учебные действия:

- — находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- — выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- — сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;

- — формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- — характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- — сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- — слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- — пользоваться аппаратом книги;
- — овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке)
- — систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке

3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ (1ч)

Знакомство с предметом изучения. Инструктаж по технике безопасности.

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ (11ч)

Буквы и Слоги. Повторяем и играем.

Основная задача - помочь учащимся лучше запомнить буквы, представленные в наглядно-образной форме, научиться читать по слогам, ориентируясь на гласную слога.

Слог и слово. Читаем и играем.

Основная задача - обеспечить учащимся переход от чтения по слогам к чтению целыми словами. С этой целью используются упражнения на расширение «поля чтения»: от чтения односложных слов к двусложным словам, а также на целостное восприятие слов с дифференциацией их буквенного состава. Эти два вида упражнений используются и в других разделах для эффективности формирования навыка чтения.

Слово и предложение. Читаем и говорим правильно.

Основная задача - сформировать целостные приёмы чтения. Для этого учащиеся читают слова со знаком ударения (или расставляют его самостоятельно), приучаясь ориентироваться на ударную гласную слова. Занимательный и игровой материал, включающий не только слова, но и предложения, также способствует формированию целостных приёмов чтения.

Предложение и текст. Учимся читать выразительно.

Основная задача - помочь учащимся осмыслить роль речевых задач в процессе чтения и использовать темп и силу голоса в зависимости от речевой задачи. Чтение текстов и занимательные упражнения способствуют увеличению скорости чтения и установлению связи техники чтения с пониманием читаемого.

ЗДРАВСТВУЙ, КНИГА (3ч)

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении).

Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра).

Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека.

Правила поведения в библиотеке. Экскурсия в библиотеку.

НАРОДНАЯ МУДРОСТЬ. КНИГИ-СБОРНИКИ (9ч)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».

Творческая работа «Сочини загадку».

Формы организации учебных занятий: литературная гостиная, аукцион знаний, урок открытых мыслей, урок –путешествие, урок творчества, ролевая игра, творческий отчет, урок – диалог.

Основные виды учебной деятельности: парная, групповая, коллективная, индивидуально-обособленная, слушание объяснений учителя, самостоятельная работа с учебником, систематизация учебного материала, анализ проблемных ситуаций, работа с раздаточным материалом.

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ (7ч)

Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения.

Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.

Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.

Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

Формы организации учебных занятий: урок открытых мыслей, деловая игра, урок творчества, диспуты, урок – диалог, исполнение сказочного сюжета.

Основные виды учебной деятельности: парная, групповая, коллективная, индивидуально-обособленная, слушание объяснений учителя, самостоятельная работа с учебником, систематизация учебного материала, анализ проблемных ситуаций, работа с раздаточным материалом, слушание и анализ выступлений своих товарищей.

ПИСАТЕЛИ ДЕТЯМ (10ч)

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки.

К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники.

Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина.

Книги-сборники произведений современных детских писателей.

Формы организации учебных занятий: урок открытых мыслей, деловая игра, урок творчества, диспуты, урок – диалог, исполнение сказочного сюжета, праздник посвящение в читатели.

Основные виды учебной деятельности: парная, групповая, коллективная, индивидуально-обособленная, слушание объяснений учителя, самостоятельная работа с учебником, систематизация учебного материала, анализ проблемных ситуаций, работа с раздаточным материалом, слушание и анализ выступлений своих товарищей.

ДЕТИ — ГЕРОИ КНИГ (7 ч)

сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка». Парад героев сказок.

В. Драгунский «Денискины рассказы» Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.

Формы организации учебных занятий: литературная гостиная. аукцион знаний, урок открытых мыслей, урок – путешествие, урок творчества, ролевая игра, творческий отчет, урок – диалог.

Основные виды учебной деятельности: парная, групповая, коллективная, индивидуально-обособленная, слушание объяснений учителя, самостоятельная работа с учебником, систематизация учебного материала, анализ проблемных ситуаций, работа с раздаточным материалом.

4. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	количество часов	Дата проведения
	Введение (1час)		
1	Вводное занятие. Игра –путешествие «В страну Знаний» «Кузовок сказок». Правила обращения с книгами.	1	02.10
	Учимся читать (11ч)		
2	В стране Звукляндии.	1	07.10
3-4	Звуки и буквы. Игры на развитие фонематического слуха.	2	09.10 14.10
5-6	Слог и слово. Игры со словами.	2	16.10 21.10
7-8	Слово и предложение. Читаем и говорим правильно.	2	23.10 06.11
9-10	Предложение и текст. Учимся читать выразительно.	2	11.11 13.11
11-12	«Заколдованные буквы». Игры с буквами шалунишками.	2	18.11 20.11

Здравствуй, книга (3ч)			
13	Из чего состоит книга? Изготовление закладки.	1	25.11
14	Классификация книг по темам и жанрам.	1	27.11
15	Где живут книги? Экскурсия в школьную библиотеку.	1	02.12
Народная мудрость (9ч)			
16	К нам гости пришли. Народные песенки.	1	04.12
17	К нам гости пришли. Народные потешки, прибаутки	1	09.12
18	К нам гости пришли. Считалки, небылицы.	1	11.12
19	К нам гости пришли. Скороговорки.	1	16.12
20	К нам гости пришли. Пословицы, поговорки.	1	18.12
21- 22	К нам гости пришли. Загадки.	2	23.12 25.12
23	Повторяем и играем. Обобщение по теме «Народная мудрость»	1	28.12
Русские народные сказки (7ч)			
24	Расскажи мне сказку. Сказка «Три медведя».	1	13.01
25	Сказки о животных. Русская народная сказка. «Кот, петух и лиса».	1	15.01
26	Чтение сказки «Теремок»	1	20.01
27	Чтение сказки «Лиса и заяц»	1	22.01
28	Чтение сказки «Гуси-лебеди».	1	27.01
29	Чтение сказки «Волк и семеро козлят»	1	29.01
30	«Мой любимый сказочный герой». Обобщение по разделу «Русские народные сказки»	1	03.02
Детские писатели (10ч)			
40	Поучительные рассказы. Рассказы В.А.Осеевой	1	05.02
32	Стихи А.Барто	1	17.02
33	Сказки К.Чуковского «Муха-цокотуха»	1	19.02
34	Сказки К.Чуковского «Телефон»	1	24.02
35	Сказки К.Чуковского «Айболит»	1	26.02
36	Стихи С.Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке»	1	03.03
37	Стихи С.Михалкова «Дядя Стёпа»	1	05.03
38	Весёлые стихи Д.Хармса	1	10.03
39	Игра – викторина по прочитанным книгам.	1	12.03
40- 41	О любимых игрушках Э. Успенский «Чебурашка»	2	17.03 19.03
42	Книги о животных. Е Чарушин «На нашем дворе»	1	02.04
43	«Библиотека, книжка, я -вместе верные друзья». Посвящение в читатели.	1	07.04
Дети-герои книг.(7ч)			
44- 45	А. Н. Толстой «Приключение Буратино»	2	09.04 14.04
46- 47	Шарль Перро «Красная Шапочка»	2	16.04 21.04
48- 49	В. Драгунский «Денискины рассказы»	2	23.04 28.04
50	Итоговое занятие. Урок-викторина «В стране Читай-ка».	1	30.04