


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ СШ "Центр образования" г.Волгодонска"

РАССМОТРЕНО

Председатель
педагогического совета


Л.В. Семенова
Протокол №1 от «30» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

зам.директора


Н.С. Ключкова
Протокол №1 от «30» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор


Л.В. Семенова
Приказ №267 от «01» 09
2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2287555)

учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов

России»

для обучающихся 5-7 классов

Волгодонск 2023

Пояснительная записка

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в 5-7 классах. В этих классах продолжается реализация главной цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России». Результатом обучения за три года должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию.

В процессе изучения данного курса в 5-7 классах у учащихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат. Продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества.

Особое значение учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-13 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Обучающиеся могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Конечно, главным средством обучения 5-7 классах остается учебник. Вместе с тем, увеличивается доля мини-лекций учителя, его объяснений, рассказов-дополнений. Сочетание разных методов обучения:

- чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является частью учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других

предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Географии», «ИЗО», «Технологии»).

Ведущие принципы организации обучения в 5-7 классах:

Культурологический принцип – определяет возможности широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с религиозной культурой. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подростка в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

Принцип природосообразности. Интерес подростков к окружающему миру, обществу позволяет приобщить их к философской стороне жизни. В этом случае предоставляемый материал должен вызвать эмоциональную реакцию, дающий возможность фиксировать образы и фактологическую сторону явления. Выявить зависимость культурно-традиционных особенностей от природных условий и окружающей среды.

Принцип диалогичности. Реализация этого принципа создаст условия для коммуникативной деятельности путем обсуждения учебных текстов и проблемных ситуаций, проведения учебных диалогов, обучения в парах и группах.

Принцип краеведения. Это принцип позволяет создавать возможность социализации в своей естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная культура региона. При изучении культуры своего региона происходит осознание, что малая часть большого Отечества, окружающая культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения углубляется и расширяется. Этот принцип обеспечивает преемственность между начальной, основной и средней школой.

Цель учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» – формирование первоначальных представлений о светской этике, мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи курса:

- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога и др.

Описание места учебного предмета ОДНКНР в учебном плане

Учебный план предусматривает обязательное изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на этапе основного общего образования:

В 5 классе в объёме 34 часов: 1 час в неделю (34 учебные недели)

В 6 классе в объёме 34 часов: 1 час в неделю (34 учебные недели)

В 7 классе в объёме 34 часов: 1 час в неделю (34 учебные недели)

Содержание тем учебного предмета ОДНКНР

5 класс

Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в

православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

6 класс

Раздел I. Путешествие по Центральному федеральному округу (7 часов)

Введение в курс. Моя родина Россия, моя прародина – Русь.

Характеристика Владимирского Великого Княжества. Церковь Покрова на Нерли. Жемчужина древнерусской церковной архитектуры, шедевр мастеров Владимиро-Суздальского княжеств.

Основные понятия и термины: древнерусская архитектура, Белогорье

История и этнография Воронежской, Ивановской и Калужской областей Природные и рукотворные достопримечательности. Воронежская область, г. Бобров. «Дом шерсти». Бобровский краеведческий музей. Первые поселенцы на берегах Битюга.

Ивановская область, Палех – поселок городского типа Ивановской области, всемирно известный центр лаковой миниатюры. Палехский иконописный промысел. Наибольший расцвет палехского иконописания в XVIII — начале XIX века. История Холуя - торгово-промышленного села (три периода). Основа благосостояния жителей в разные периоды - солеварение, иконопись и лаковая миниатюра.

Калужская область, Изба русской старины «Угодушка» – центр по сохранению и развитию традиционной культуры Калужского края, возрождению духовного наследия, пропаганды народных традиций, обычаев, обрядов, песенного и прикладного творчества.

Основные понятия и термины: солеварение, иконопись и лаковая миниатюра, Палех, песенное и прикладное творчество.

Традиции и обычаи жителей Костромской, Курской и Липецкой областей

Кострома - ювелирная столица России. Изделия местных ювелиров. Центр ювелирного искусства - село Красное-на-Волге, «красносельская скань». Красносельский музей ювелирного и народно-художественного искусства - хранитель исторического наследия древнего прикладного ювелирного промысла. Курская область. Промыслу кожлянской игрушки более 250 лет. Родина игрушки - деревня Кожля Льговского уезда Курской губернии (теперь – в Курчатовском районе). Село Дроняево - посуда из светлой глины посуду, технология ее изготовления. Дроняевские махотки, крынки, глечики, блюда, макитры. Липецкая область: Знаменитые города. Комедия А.А.Шаховского «Урок кокеткам или Липецкие воды» и её главный урок – помнить о своей истории, своей культуре, своих традициях, своём языке.

Основные понятия и термины: красносельская скань, прикладной ювелирный промысел, кожлянская игрушка, дроняевская посуда, культурные традиции Липецкой области.

Москва. Как много в этом звуке для сердца русского слилось! Как много в нем отозвалось!

Москва – столица нашей Родины. Памятник Карандашу и Кляксе – одна из столичных достопримечательностей.

Московская область. Троице-Сергиева лавра - одна из самых почитаемых русских святынь и другие святые памятники Руси. История крупнейшего в России православного мужского монастыря связана с именем святого преподобного Сергия Радонежского. Дата основания монастыря - 1337 год, однако, по мнению некоторых историков, это произошло немного позднее. Основатели монастыря - Сергий, и его брат. Начало монастыря - келья и маленькая церковь во имя Святой Троицы.

Орловская область. Народные промыслы. Основа орловского крестьянского костюма и костюмов южновеликорусского края - рубаха, понева, передник- завеса, сложный головной убор из нескольких элементов. Виды и способы украшения одежды - вышивка, узорное ткачество, крашение, разнообразные вставки из кумача и набивного сатина; нашивки из цветных полос, атласных лент, блесков, кружев.

Основные понятия и термины: Троице-Сергиева лавра. Орловский костюм - рубаха, понева, передник-завеса, головной убор, вышивка, узорное ткачество, крашение.

Особенности традиционного быта народов Рязанской, Смоленской и Тамбовской областей

Касимов - город истории и судьбы русского, татарского, мордовского народов. Традиции городского татарского населения. Национальная татарская кухня. Смоленск. Центр - средоточие главных исторических, культурных, архитектурных достопримечательностей древнего русского города. Смоленск - «Город-герой», награждён орденом Ленина и орденом Отечественной войны I степени, медалью «Золотая Звезда».

Тамбов. Достопримечательность - скульптурная композиция, посвященная покровителям семейного счастья, любви и верности, святым Петру и Февронии Муромским.

Основные понятия и термины: традиционный быт народов Рязанской, Смоленской и Тамбовской областей.

Эстетические традиции народных промыслов жителей Тверской, и Ярославской областей

Многовековая история народных промыслов Твери и Ярославля. «Горжковские золотошвей». Торжок – центр промысла золотного шитья Торжковская фабрика – производитель сувенирно-подарочной, геральдической и культовой продукции с использованием многовековых традиций ручной вышивки золотыми и серебряными нитями. Музей золотного шитья, история возникновения этого промысла на Руси.

Ярославль – сокровищница национальной культуры. Ярославль – город- памятник, город- храм, город-хранитель культурного наследия и исторической памяти. Озеро Неро – одно из самых загадочных и овеянных легендами и преданиями озер России. Самое большое по площади водной поверхности (51,7 кв. км) озеро Ярославской области. Ростов. Финифть, или в переводе с греческого «блестящий, лучезарный камень». Главная тема – иконопись, а основным центром промысла – город Ростов Великий. Миниатюры для украшения облачения священников и литургической утвари, образки из святых мест.

Основные понятия и термины: Народные промыслы Твери и Ярославля, золотное шитье, финифть, архитектура Ярославля.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»

Обобщающий урок.

Раздел II. Путешествие по Приволжскому федеральному округу (9 часов)

Знакомьтесь, Приволжский Федеральный округ

Приволжский федеральный округ. Состав - 14 регионов: 6 республик (Башкортостан, Марий-Эл, Мордовия, Татарстан, Удмуртия, Чувашия), Пермский край и 7 областей (Кировская, Нижегородская, Оренбургская, Пензенская, Самарская, Саратовская, Ульяновская). Центром Приволжского федерального округа является город Нижний Новгород.

Население: татары, башкиры, чувашаи, удмурты, мордва, марийцы, коми- пермяки, а также представители других наций, национальностей и этнических групп. Национальные села, этнографические музеи, мастерские народные художественные промыслы - хохломская и городецкая роспись, чкаловская вышивка, балахнинское кружевоплетение и павловские изделия из металла с художественной росписью. Серафимо-Дивеевский монастырь, Городец – город-музей, град Китеж, Болдинский дом-музей Пушкина.

Основные понятия и термины: национальные села, этнографические музеи, народные художественные промыслы - хохломская и городецкая роспись, чкаловская вышивка, балахнинское кружевоплетение и павловские изделия из металла с художественной росписью, национальная культура и обычаи.

Татарстан. Казань – культурная столица тюркского мира

Культура Татарстана - стык цивилизаций: восточной и западной. Традиции и духовную самобытность народов республики Татарстана Культура республики - часть мирового культурного наследия.

Выдающиеся деятели культуры Татарстана: певец Фёдор Шаляпин, писатели Лев Толстой, Сергей Аксаков и Максим Горький, Василий Аксёнов, поэты Евгений Боратынский, Гавриил Державин, Марина Цветаева и Никита Заболоцкий, художники Иван Шишкин и Николай Фешин, музыканты Олег Лундстрем и Михаил Плетнев. Классик татарской поэзии Габдулла Тукай, поэт-герой Муса Джалиль, композиторы Фарид Яруллин, Салих Сайдашев, Назиб Жиганов, София Губайдулина. Памятники архитектуры, истории и культуры, музеи-заповедники Татарстана. Казанский Кремль, Болгарский историко-археологический комплекс в списке ЮНЕСКО. (Города: Казань, Великий Болгар, остров-град Свияжск, Елабуга, Чистополь). Праздник в Болгар - День принятия ислама «Иске Болгар жыены». Центр болгарской цивилизации – Волжская Булгария (9-13 вв).

Основные понятия и термины: культура Татарстана, Казанский Кремль, Болгарский историко-археологический комплекс, деятели культуры Татарстана.

Башкортостан. Традиционные занятия и ремесла

Основное занятие башкир - полукочевое скотоводство, земледелие, охота, бортничество, пчеловодство, птицеводство, рыболовство, собирательство. Ремёсла — ткачество, выделка войлока, производство безворсовых ковров, шалей, вышивка, обработка кожи (кожевничество), обработка дерева. Традиционным сельским поселением башкир - аул. Кучевая и уличная планировка, уличная. Количество дворов – от нескольких десятков до 200- 300 и более, в выселках было 10-20 дворов. Кочевой образ жизни.

Основные понятия и термины: основные занятия башкир, безворсовые ковры, ковевничество, аул.

Культура, быт и праздники чувашского народа

Старинная чувашская усадьба. Килкарти, картиш — передний двор (т. е. собственно двор) и задний — анкарти. К жилому дому (сурт, пурт) пристраивалась клеть. Хозяйственные постройки – клеть, амбар, конюшня, хлев (вите), сарай и погреб, летнюю кухня (лас), баня (мунча).

Патриархальная семья. Чувашский быт. Акатуй — весенний праздник чувашей,

посвященный земледелию, праздник Обряды и торжественные ритуалы праздника.
Основные понятия и термины: килкарти, картиш, анкарти, вите, мунча, сурт, пурт, акатуй.

История мордовской культуры

Главная составная часть духовной культуры мордовского народа – народные обряды, объединяющие элементы устно-поэтического творчества драматического, декоративно-прикладного искусства. Виды обрядов – сезонные, связанные с традиционными занятиями (земледелием, скотоводством, пчеловодством и др.), семейные (родильные, свадебные, похоронные и поминальные), церковные. Самобытность мордовской культуры.

Основные понятия и термины: народные обряды - сезонные, семейные, церковные, элементы устно-поэтического творчества драматического, декоративно-прикладного искусства.

Самобытная традиционная художественная культура Удмуртии Удмуртский край.

Народные художественные промыслы – 90 видов художественных ремесел. Декоративно-прикладное искусство удмуртов – народное зодчество, кузнечное и литейное мастерство, резьба по дереву, узорное ткачество и безворсовое ковроделие, вышивка и вязание, плетение из лозы, корней деревьев, рогоза, в художественной обработке бересты, лыка и соломки, изготовлении гончарной посуды, народной одежде и т.д.

Основные понятия и термины: народное зодчество, кузнечное и литейное мастерство, резьба по дереву, узорное ткачество и безворсовое ковроделие, вышивка и вязание, плетение из лозы, корней деревьев, рогоза.

Марийская народная культура

Фольклорные песни марийцев - лирические, бытовые, свадебные, рекрутские, гостевые, плясовые. Марийскими национальными музыкальными инструментами являются гусли (кусле), пузырь ('ьиувыр), барабан (тумур) и различные трубы (пуч) – берестяные, роговые, деревянные. Бытовое орнаментальное искусство. Традиции встречи Нового года.

Основные понятия и термины: фольклорные песни марийцев, кусле, ьиувыр, тумур, пуч, орнаментальное искусство.

Народы России – хранители духовных ценностей. Обобщающий урок.

Как сохранить духовные ценности? Духовный мир личности. Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения.

Раздел III. Путешествие по Южному федеральному округу (7 часов)

Монастыри, церковные святыни и памятники Южного федерального округа

Материальное и нематериальное культурное наследие коренных народов региона, русское казачество.

Астраханская область: Астраханский кремль, Кафедральный собор Святого равноапостольного князя Владимира.

Волгоградская область: историко-монументальный комплекс на Мамаевом Кургане, скульптура «Родина-мать зовет».

Краснодарский край: Свято-Екатерининский кафедральный собор, Свято - Троицкий храм.

Республика Адыгея: подземный Свято-Михайловский монастырь, Майкопская соборная мечеть, памятник Николаю Чудотворцу, Музей природы Кавказского Биосферного Заповедника. Республика Калмыкия: Золотая обитель Будды Шакьямуни, Ступа просветления, Золотые ворота-Алти Босх. Ростовская область: Вознесенский кафедральный собор (Новочеркасск), Памятник Петру I (Таганрог).

Основные понятия и термины: древнерусская и буддийская архитектура, иконопись, фрески.

Свадебные обряды адыгов. Вне времени

Территория современной Адыгеи. Майкопский район - Абадзехская палеолитическая стоянка, памятники археологии эпохи неолита, энеолита (культура накольчатой жемчужной керамики). Большую известность получила Майкопская археологическая культура ранней бронзы. Позже появились катакомбная культура, северокавказская культура.

Мегалитические памятники горных районов – дольмены, гробницы дольменной культуры средней бронзы. Находки скифомеотского периода, курганы близ аула Уляп Красногвардейского района.

Предки коренного населения республики — адыгов считаются древние Зихи.

Основные понятия и термины: Абадзехская палеолитическая стоянка, памятники археологии эпохи неолита, энеолита (культура накольчатой жемчужной керамики), катакомбная культура, северокавказская культура, мегалитические памятники.

До седьмого колена. Родственные связи у калмыков

Жизненный уклад калмыцкого народа. Нравственные критерии, свой неписанный кодекс вежливости и культурного поведения людей – народная этика. Значение семьи у калмыцкого народа. Уважение к старшим. Усвоение нравственных и правовых норм молодыми, готовящимися к вступлению в брак. Традиции и обряды, передаваемые из века в век.

Основные понятия и термины: традиционные семейные ценности калмыков.

Астрахань и Ростов-на-Дону – яркие представители российских городов

Образование Астрахани. Политико-экономическое значение Астрахани. Астраханский каменный Кремль. Архитектура Астрахани. Ростов-на-Дону – порт пяти морей, крупный промышленный, научный и культурный центр юга страны, важный узел транспортных магистралей. Современный Ростов – город вузов, научных институтов республиканского значения, имеющий консерваторию, одну из крупнейших библиотек страны, выпускающий автомобили, вертолеты и многое другое, переживающий все радости и трудности сегодняшнего дня.

Основные понятия и термины: Астраханский каменный Кремль, Ростов-на-Дону – научный центр.

Воспитание детей в семьях русских крестьян

Воспитание патриотизма, любовь к отчизне. Воспитание любви к родительскому дому, родной деревне, малой родине. «Русское христианское племя». «Глупа та птица, которой свое гнездо не мило», «своя земля и в горести мила».

Основные понятия и термины: патриотизм, любовь к малой родине, базовые национальные ценности.

Сохраним нашу землю голубой и зеленой

Экологические проблемы родной земли. Единство природы и человека. Родные стихии предков. (Батюшко-Небушко, Матушка-Земля, Могуч Ветер, Данушка-Вода, Ярило-Солнце). *Основные понятия и термины:* экология, экологическое воспитание.

Фестиваль ремесел «Гончарное искусство»

Посуда – отражение богатой и многообразной культуры русского народа. Отличие по способам изготовления. Название, сохраняющее лексику той или иной этнографической группы русских, в зависимости от места ее проживания. Художественная отделка каждого предмета посуды.

Материал для изготовления утвари – дерево, глина, металл, стекло. Мастера изготовления посуды. Места распространения посуды.

Самая распространенная утварь Древней Руси – глиняная посуда.

Основные понятия и термины: гончары, гончарный круг, бондари, стеклодувы.

Раздел IV. Путешествие по Северо-Кавказскому федеральному округу (11 часов)

Горизонты Северо-Кавказского федерального округа

Каменный лабиринт. Музей под открытым небом – селение Лезгор в Ирафском районе Северной Осетии. Лезгор – часть Донифарского общества и важный стратегический пункт.

Владикавказский театр – место где игрались «Маскарад» Лермонтова и водевили «Жених из долгового отделения» и «Жена всему вина». Русский театр – центр культурной жизни Владикавказа. «Дети гор» и Евгений Вахтангов.

Основные понятия и термины: русский театр, культурная жизнь Владикавказа, театральные кружки, осетинский театр.

Дагестан и Ингушетия

Историческая справка. Дагестан – это больше 70 народностей: аварцы, андийцы, ботлихцы, годоберинцы, каратинцы, ахвахцы, чамалалы, багуалы, тиндинцы, хваршины, зунзибцы, гинухцы, дидойцы, бежтинцы, лезгины и многие другие. Язык, культура, традиции и костюмы. Наряды женщин - орнамент и вышивка. Узоры – деревья, ветви, листья, птиц, животных и прочее. Традиционная пища этноса как элемент духовной и материальной культуры. Большое значение при этом имеют физико-географическая и экологическая среда, флора и фауна его исторической территории.

Ингушская кухня одна древних в мире Основные блюда ингушей из птицы, баранины и говядины. Особенности ингушской кухни.

Основные понятия и термины: базовые элементы костюма - туникообразная рубаша, платок, чухта, чалма, длинный бешмет, значение орнамента – обереговое, сакральное. Особенности кухни.

Кабардино-Балкарская республика

Нальчик – монумент «Навеки с Россией». История присоединение Кабарды к России. Олицетворение Кабарды – царица Марии Темрюковна.

Природа Кабардино-Балкарии. Национальный парк «Приэльбрусье».

Основные понятия и термины: добровольное присоединение кабардинцев. Особенности природы и культуры Кабардино-Балкарии.

Карачаево-Черкесская республика.

Законы гостеприимства карачаевцев. Кровное родство. Почитание родового очага. Свадебный обряд карачаевцев. Алибекское ущелье – Карачаево- Черкесский государственный историко-культурный и природный музей- заповедник. Состав музея-заповедника – Карачаево-Черкесский краеведческий музей; картинная галерея; выставочный павильон; музей- памятник защитникам перевалов Кавказа в годы Великой Отечественной войны; Нижне-Архызский историко-архитектурный и археологический комплекс; музей истории туризма и альпинизма города-курорта Теберда; Сентинский историко-архитектурный комплекс; Шоанинский историко- архитектурный комплекс (храм, скальное захоронение и руины Аланского поселения X-XI вв.); Красногорская сторожевая башня начала XIX века; Мемориальный Дом-музей Коста-Хетагурова; Хумаринское городище V-VIII вв; Городище VIII-XII вв и башня Адиюх.

Основные понятия и термины: родство «по палке», «по головешке», клятва цепью, свадебный обряд. Карачаево-Черкесский государственный историко-культурный и природный музей-заповедник.

Северная Осетия – живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям

Национальный музей Республики Северная Осетия-Алания – ведущий музейно-выставочный и научно-исследовательский центр РСО-Алания. Филиалы – Музей осетинской литературы им. К. Л. Хетагурова; Мемориальный Дом-музей Коста Хетагурова; Мемориальный музей- квартира М. А. Булгакова; Мемориальный музей-квартира С. М. Кирова; Мемориальный Дом-музей И. А. Плиева; Музей истории г. Владикавказ; Мемориальный Дом-музей Г.Цаголова; Ардонский музей народного образования; Моздокский музей краеведения; Музей «Защитников Суарского ущелья»; Архитектурно-этнографический комплекс «Город мертвых».

Основные понятия и термины: музеи, памятники архитектуры, культурные ценности Северной Осетии.

Чеченская республика и её история

Традиции и обряды чеченского народа. Особенности чеченского костюма. Культ головного убора – женского и мужского. Шапка у чеченца – символ чести и достоинства – является частью костюма.

Основные понятия и термины: состав костюма - бешмет, черкеска, папаха, пояс и кинжал. платье-туника, верхнее платье, пояс и платок.

Культура Ставропольского края

Кавказские минеральные воды – крупнейший курортный регион Российской Федерации, уникальная курортная жемчужина России. Старинная казачья усадьба в станице Боргустанской Предгорного района – быт, культура, обряды, кухня Терских казаков. Фольклорная группа станицы «Вольная казачка» – казачья музыка и культура.

Старинный казачий свадебный обряд.

Казачья ярмарка.

Казачий двор. *Основные понятия и термины:* особенности казачьего быта, казачья усадьба.

Крым – едем за здоровьем на чудесный полуостров. Всё о культурной жизни полуострова

Крымский полуостров – место множества культур скифов и древних тавров, греков, Византии и гунуэзцов, монахов-иконоборцев и Крымского ханства. Крым – важная российская здравница. *Основные понятия и термины:* монахи-иконоборцы, культура Крымского полуострова.

Традиции – наследие народов многонациональной страны. Театры – искусство сцены

История возникновения русского театра. Музыкальные, драматические театры. Театры юного зрителя. Театры оперы и балета. Народные театры. Российские актеры и драматурги.

Основные понятия и термины: особенности российского театрального искусства.

Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!» Обобщающий урок.

7 класс

Раздел I. Путешествие по Уральскому Федеральному округу (9 часов)

Введение в курс. Моя родина Россия

Святой Урал-Батюшка – прародина славянских народов

Древняя легенда об Ирийском Рае. Ирий – славянский ведический рай. Наскальные рисунки в пещерах Уральских гор. Наскальные изображения в Игнатьевской пещере. «Араслановская писаница»

Курган: Позднепалеолитическая стоянка Шикаевка, Камышное, Утаган. Тюменск: находка у полуяновской деревни Байгара.

Челябинская область: Богдановская, стоянка Троицкая на реке Уй, синташтинские памятники Синташта и Аркаим. Ханты-Мансийский автономный округ: палеолитическая стоянка Луговское Ненцы: Обдорский острог – ныне город Салехард.

Основные понятия и термины: Ирий, «Араслановская писаница», палеолитическая стоянка.

К хозяйке Медных гор

Природные и рукотворные достопримечательности Уральского округа.

Урал – малая родина сказочников (Петр Ершов, Сергей Аксаков и Павел Бажов).

Челябинская область: «Между Европой и Азией» – музеи, национальный парк «Таганай».

Курганская область: Далматовский Успенский монастырь.

Тюменская область: Тобольский кремль.

Ханты-Мансийск: культурно-туристический комплекс Археопарк.

Екатеринбург: дом-музей Павла Бажова.

Свердловская область: Верхотурский музей-заповедник, Невьянская башня, Свято-Троицкий собор, Храм-на-крови (место, где был убит последний российский император) и памятник Царской семье, Свято-Николаевский мужской монастырь, село Нижняя Синячиха - музей-заповедник древнего зодчества под открытым небом, буддийский монастырь Шад Тчуп Линг, где в уединении живут монахи.

Основные понятия и термины: храм, собор, дом-музей, музей-заповедник, буддийский монастырь.

Традиции и обычаи крестьян Зауралья

Влияние русского Севера на систему семейных обычаев. Декоративное оформление предметов. Виды женского рукоделия, свадебное убранство, Полотенца и филейные скатерти, портяны в подарок «украдкой», «гарусные» валенки.

Основные понятия и термины: женское рукоделие, свадебное убранство, древние символы в ткачестве, вышивке.

Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси

Ханты и манси. Многообразие природных условий на территории округа и его влияние на образ жизни. Чередования сезонных занятий.

Мировоззрение народов ханты и манси. Промысловый культ, культ предков, медведя, почитанием сверхъестественных сил природы, одухотворением её. Святилища. Три мира жизни – верхней, средней и нижней. Традиционный костюм. Обычаи и праздники: обычаи, связанные с отношением к природе, Вороний день, Медвежий праздник, праздником оленеводов, шаманские камлания, свадебные обряды.

Основные понятия и термины: святилища, культ, обычаи и праздники народов ханты и манси.

Особенности традиционного жилища народов Севера

Традиционное жилище – чум. Форма жилища. Правила установки. Варианты чума в зависимости от времени года, назначения, особенностей конструкции. Главные элементы: печь – очаг, дверной вход, центральный внутренний шест.

Основные понятия и термины: чум, макодаси – отверстие в верхней части чума, симзы – центральный внутренний шест.

Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа

Многовековая история народных промыслов на Урале. Каслинское литьё, искусство Златоустовской гравюры, резьба по камню, «бурачный» промысел, изделия из малахита, литьё самоваров, ювелирное искусство, лаковая роспись по металлу, текстильные изделия мастериц, уральские сундуки, прялки. *Основные понятия и термины:* каслинское литьё, скульптура Н.Лаверецкого «Россия», Златоустовская гравюра, мастера-каменотесы, искусство изготовления изделий из бересты, изделия из малахита, ювелирное искусство, самовары- сбитенники, кофейники, самовар-кухня, натропники – половики.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях

Творческая мастерская. Роспись камня как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. Грунтовка поверхности камня. Процесс росписи от анализа формы до воплощения творческого замысла. Нанесение силуэтов животных, людей или мотивов северного орнамента на фон камня.

Основные понятия и термины: грунтовка, орнамент, мотив, силуэт.

Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу (7 часов)

Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ

Дальневосточный федеральный округ – край контрастов, край разнообразной и поразительно богатой природы. Коренное население Дальнего Востока и Якутии. Еврейская автономная область. Национальная культура и обычаи. Этнографические музеи, мастерские народных художественных промыслов.

Основные понятия и термины: достопримечательные места; коренные народы: нанайцы, негидальцы, нивхи, орочи, удэгейцы, ульчи, эвенки, эвены; культурное наследие, народная культура, национальная идентичность; национально-культурные традиции народов; национальные села; памятники наскального искусства.

Хабаровский край и Амурская область - уникальные и неповторимые места России

Хабаровский край – часть большой территории России. Ерофей Павлович Хабаров – первый русский землепроходец. Культ медведя и медвежьих праздники у народов Приамурья. Казачество – особое военное сословие в царской России. Воссоединение с Россией. Хозяйственное освоение края. Основы бытового уклада: жилище, одежда, пища. Религиозные верования. Народное творчество дальневосточных казаков.

Основные понятия и термины: кладбище динозавров; медвежьих праздники; казачество; Е.П.Хабаров.

Культура и быт чукотского и якутского народов

Основное жилище: балаган, шатер-яранга, чум. Традиционная одежда. Основная пища. Верования и обряды. Наборы священных предметов: связка амулетов, бубен, прибор для добывания огня. Традиционные музыкальные инструменты. Шаманизм и семейно-родовой культ.

Основные понятия и термины: шаманы, шаманизм; тотем, анимизм; бубен, варган; чум, яранга, юрта, балаган.

Мифы, исторические предания, сказки народов Дальневосточного Федерального округа

Представление о мире в якутских сказаниях: «Перелет птиц», «Как ветер к великой горе ходил». Чукотские мифы: «Образование пролива», «Шаман Тыкывак».

Основные понятия и термины: миф, сказание, предание; олонхо; топонимические мифы. Праздники народов Дальневосточного Федерального округа. Особенность жизненного уклада, традиции, ритуальные праздники. Культурно - магическая основа праздников: дни зимнего солнцестояния, праздник рождения телят, праздник "молодого оленя", день быка, обряд Благодарения, Праздник кита, Праздник моржа.

Основные понятия и термины: Кильвей (праздник молодого оленя), Ульвев (праздник жилища и летнего стойбища), Вылгыкоранмат (праздник подготовки к зиме, забой оленей), обряд Благодарения. Ысыах (праздник лета).

Эстетические традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округа

Народные промыслы: косторезный промысел Республики Саха (Якутия), изготовлению деревянных скульптур, ковроткачество, изготовление этнической одежды, национальной игрушки, плетение из природных материалов. Промыслы по художественной обработке меха и кожи. Камчатское и Артемовское ковровое производство (Приморский край), объемная и рельефная резьба по камню, вышивка бисером, вышивка волосом. *Основные понятия и термины:* народные художественные промыслы и ремёсла, декоративно-прикладное искусство.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: амулеты и игрушки

Творческая мастерская. Изготовление амулетов из кожсырья и меха как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. (Кукла для вызывания ветра). *Основные понятия и термины:* амулет, талисман, сувенир.

Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу (10 часов)

В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера

Внутрирегиональные различия Северо-Западного федерального округа. Многонациональность населения. Неповторимая прелесть разнообразной природы Русского Севера. Историко-культурные и природные комплексы.

Основные понятия и термины: этнические группы, карелы, финны, вепсы, эльменцы, гора Воттоваара, водопад Киваккаоски, сейды – древние святилища саамов, каменные лабиринты, часовня Георгия Змееборца.

Туристический маршрут «Серебряное кольцо России». Уникальные памятники истории и архитектуры древнерусских городов на северо-западе

Российской Федерации. Серебряное кольцо России – конструкция из лучей-дорог, которые ведут в Санкт-Петербург. Уникальность и общие черты древних городов.

Основные понятия и термины: кремли и крепости, соборы и монастыри, дворцы и усадьбы, фабричные и заводские корпуса, набережные.

Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа

Материальное и нематериальное культурное наследие коренных народов региона – русского, финно-угорских и самодийских: – место религиозного служения, и культурные и образовательные центры:

Республика Карелия: Валаамский Спасо-Преображенский мужской монастырь, музей-заповедник «Кижи», Валаамский монастырь.

Республики Коми: Стефановский собор.

Архангельская область: Кафедральный собор Илии Пророка (Архангельск), Соловецкий Преображенский монастырь,

Вологодская область: Кирилло-Белозерский монастырь, Михайло- Архангельский собор (Великий Устюг), Воскресенский собор и Собор Рождества Пресвятой Богородицы.

Мурманская область: Церковь Успения в селе Варзуга, Свято-Никольский собор (Мурманск)

Новгородская область: Новгородский кремль (Детинец) и Софийский Собор (Новгород).

Псковская область: Псковский Кром.

Ненецкий автономный округ: Церковь Благовещения в селе Несь.

Основные понятия и термины: этнографический музей, заповедник, кремль (детинец), собор, церковь, монастырь, музей-заповедник «Кижи», Валаамский монастырь.

Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция» Уникальность архитектурного облика города. Дворцово-парковые ансамбли Петербурга и пригородов. Многочисленные историко-архитектурные памятники старины Санкт-Петербурга. Торжественная, строгая и лиричная красота достопримечательностей «Северной Венеции». Архитектурный ансамбль Дворцовой площади, величественный Воскресенский Новодевичий монастырь, Александро-Невская лавра, Петропавловская крепость, Исаакиевский и Казанский соборы. Музейный театральный, литературный Петербург.
Основные понятия и термины: архитектурный ансамбль, Фонтанка, Мойка, канал Грибоедова, Эрмитаж, Русский музей, Музей истории города, Мариинский театр.

Семейные обряды и верования карел

Особенности уклада карельских семей в прошлом. Нравственные правила жизни, передававшиеся из поколения в поколение: труд, уважительное отношение к родителям, старшим, к людям другой национальности, любовь к родному дому, родной земле. Важнейшие особенности большой семьи - совместное владение имуществом и коллективное участие в хозяйственно- бытовых делах. Обряды, верования. Приметы и запреты (строительство дома, охота, рыболовство, животноводство и земледелие, домашние ремесла). Элементы православной обрядности в структуре свадебного, родильного и погребально-поминального ритуалов.

Основные понятия и термины: традиция гостебы, свадебные ритуалы: обряд «оберегания», осыпание зерном, обычай первого выгона скота, очистительная сила огня, элементы православной обрядности.

Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: плетение кружев и вышивка

Особенности народного узорного ткачества, набойки и художественной росписи тканей,

кружевоплетения, художественных изделий из кожи и меха. Изысканность плетения кружев и вышивки жителей северо-западного района. Особые функции орнамента на одежде. Различия орнамента и узоров вышивки и тканей в отдельных частях северо-западного района (на севере – геометрические формы, а на юге – более причудливые, схожие с растительными).

Центры православной духовности и народной традиционной культуры: Республика Карелия – художественные изделия с вышивкой (крестецкая «белая строчка»: постельное и столовое белье, женская одежда и декоративные изделия для интерьера), прядение, народные куклы.

Республика Коми – валяная игрушка, художественные изделия из кожи и меха.

Архангельская область – художественная роспись платков, прядение, валяная игрушка, куклы-скрутки.

Вологодская область – кружевоплетение, художественных изделий с вышивкой, набойка, народное узорное ткачество (Череповец).

Ленинградская область – кружевоплетение. Мурманская область – валяная игрушка, куклы-скрутки.

Новгородская область – художественные изделия с вышивкой. Ненецкий АО – прядение, художественные изделия из кожи и меха.

Основные понятия и термины: орнамент, оберег, вышивка, ткачество, прядение, кружевоплетение, валяная игрушка, куклы-скрутки, Вепская

народная тряпичная Кукла-кормилка (Хозяюшка).

Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву

Художественные изделия из бересты и плетённые художественные изделия, художественную обработку дерева резьбой, росписью и инкрустацией.

Центры православной духовности и народной традиционной культуры:

Республика Карелия – художественная обработка камня (Медвежьегорск), художественные изделия из бересты (Олонец).

Республика Коми – художественные изделия из глины и керамики (Вильгорт), художественные изделия из кожи и меха (Инта), художественные изделия из бересты (Пажга), художественная обработка дерева, бересты и капа, камня, кожи и меха (Сыктывкар), художественная обработка дерева резьбой, инкрустацией, декоративной росписью и выжиганием (Ухта).

Архангельская область - художественная резьба по кости и дереву; художественная обработка камня, глиняная игрушка; художественные изделия из глины (Каргополь, Вельск), художественная обработка металла (Кижма), художественная резьба по кости (Ломоносово), Мезень (поморские козули). Псковская область – гончары вяжут изделия из местных красных глин и творят сувениры из дерева.

Великий Устюг – великоустюжское чернение по серебру (портсигары, подстаканники украшенные рисунками, тщательно выполненными чернью). Искусство русских поморов – искусством резьбы и росписи по дереву (расписные иконы, литые иконы и кресты, церковная утварь). Птица счастья («Поморский голубок») – символ семейного счастья и благополучия. Сакральное назначение голубя, связанное с образом Святого духа.

Основные понятия и термины: плетение из бересты: лапти, заплечный короб, кужонка, деревянные игрушки: фигурки бабы, коня, щепная «Птица счастья», (Северная птица, Архангельская птица, деревянная птица, Поморский голубок), посуда из капа: скобкари, братины, ковши, чары, солонки, чернение по серебру, каргопольская глиняная игрушка.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: Вепская кукла

Творческая мастерская. Изготовление текстильной народной Вепской куклы как вид искусства. Кукла – материальный защитник от любых напастей. Образ женского плодородия и зрелости. Обережные секреты куклы. Выбор материалов и инструментов.

Основные понятия и термины: Творческая мастерская. Изготовление обрядовой куклы как вид искусства. Выбор материалов и инструментов.

Технология изготовления обрядовой куклы.

Праздник весеннего равноденствия

Фольклорные традиции праздника: песни, духовные стихи и былины, игры. Весеннее равноденствие – астрономическое начало нового времени года. Особенности «языческой» и «шаманской» праздника. Сходство и различие в проведении праздничных обрядов жителей северо-западного района: встреча первых лучей весеннего солнца, разжигание большого магического костра, звуки варгана, барабанов, шаманского бубна, горловое пение, древний обряд «кормления духов через огонь». Встреча весны с плясками, с песнями, как начало Нового года.

Основные понятия и термины: Весенний излом, старинные обряды Комоедицы, Велес – звериный Бог, «медвежьих пляски», кулачные бои и конные ристалища, магический костер, чествование молодожёнов, обрядовое печенье «козульки», Масленица (Мара, Морена, Марушка).

Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу (9 часов)

Сердце России - Сибирский Федеральный округ

Историческая справка. Формирование народов Сибири. Хозяйство и общественный строй народов Сибири. Природоохранное, научно-исследовательское и эколого-просветительское значение природных заповедников и национальных парков Сибирского федерального округа. Отличие понятий: Заповедник, Национальный парк, заказник. Культовые места, буддистские святыни бурят.

Республика Алтай: Катунский биосферный заповедник, Тигирекский и Алтайский государственный заповедники;

Республика Бурятия: Тункинский Национальный парк, Джергинский, Баргузинский и Байкальский заповедники;

Республика Тыва: Азас Заповедник, Убсунурская Котловина Заповедник. Республика

Хакасия: Хакасский Заповедник.

Иркутская область: Байкало-Ленский и Витимский заповедники.

Читинская область: Забайкальский национальный парк, Даурский Заповедник.

Красноярский край: Саяно-Шушенский Заповедник, Большой Арктический заповедник, природный заповедник «Столбы», Национальный парк «Шушенский бор».

Кемеровская область: Шорский Национальный парк, заповедник Кузнецкий Алатау.

Читинская область: Сохондинский заповедник.

Основные понятия и термины: заповедник, Национальный парк, заказник, лесные экосистемы, Ининский «сад камней», термальные источники, карстовые пещеры, Ушканы острова, Кругобайкальская железная дорога – «золотая пряжкой стального пояса России», культовые места бурятского населения: «обо» - каменные туры на перевалах, у дорог, «сэргэ» – шаманские коновязи, «тайлаганы» - коллективные жертвоприношения духам местности, буддистская ступа, буддийский дацан.

По следам загадочных петроглифов

Сибирские наскальные рисунки (петроглифы). Устойчивая связь древних памятников с живыми фольклорными традициями, шаманской идеологией бурятских племен. Памятники наскального искусства – взгляд в прошлое.

Основные понятия и термины: петроглифы, комплекс петроглифов Калбак-Тап (Республика Алтай), утес Саган-Заба (Байкал), антропоморфные фигуры, личины, роженицы, синкретические образы хищников и различных животных, солярные символы и знаки, Шишкинские, Томские, Шалаболинские писаницы.

Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям

Этнографические коллекции коренных народов Сибири. Краеведческий музей имени М. Б. Шатилова – крупнейший музей на территории Томской области. Омский государственный историко-краеведческий музей – один из старейших музеев Сибири и

России. Новосибирский государственный краеведческий музей.

Основные понятия и термины: архив, научная библиотека, реставрационные мастерские, планетарий, Музей Солнца в Новосибирске, Музей-усадьба В.И.Сурикова, Музей изобразительных искусств имени М.А. Врубеля,

Загадочная Тува. История края

Почитание родового, семейного очага, почитание и освящение кустарников и деревьев, духов - хозяев отдельных природных объектов – гор, озер, рек, тайги, культ огня. Семейные обычаи и традиции тувинцев; традиционные костюм и жилище тувинцев. Песенное искусство тувинцев. Многожанровый фольклор.

Основные понятия и термины: хакасский календарь «мучел» (двенадцатилетний цикл), эпос, сказки, пословицы, поговорки, загадки, частушки, йерээл (благопожелания), алгыш (восхваления), каргыш (заклинания).

Хакасия - земля курганов и менгиров

История республики Хакасии. Духовное наследие традиций и культуры хакасов. Поклонение природе, уважение к старшим, забота о младших, взаимопомощь. Уникальность покрой и декора традиционной одежды хакасов. Религиозные атрибуты шамана: бубен «түүр» с колотушкой «орба» и шаманский костюм. *Основные понятия и термины:* курганы, менгиры, орнамент, горловое пение «хоомей», национальная борьба «Хуреш», и резьба по камню, праздники «Тун Пайрам», «Тун айран», «Чыл Пазы».

Забайкальский край. Буряты

Жизнь, культура, обычаи коренного населения Забайкалья. Малая и большая (неразделенная) форма семьи бурят. Селения хуторского типа в составе улуса. Комплекс верований бурят.

Особенность бурятского этноса. Основные жанры фольклора - мифы, легенды, предания, героический эпос («Гэсэр»), сказки, песни, загадки, пословицы и поговорки, эпические сказания - улигэры. Народные инструменты - струнные, духовые и ударные: бубен, хур, хучир, чанза, лимба, бичхур, сур. *Основные понятия и термины:* подвижное жилище — юрта, служители культа (ламы), буддийские кумирни (дуганы), молебен, жертвоприношения, героический эпос («Гэсэр»), эпические сказания – улигэры.

Буряты и их культура

Традиции сагаалганского празднования в укреплении связи поколений и семейно-бытовых отношений. Популярны традиционные праздники бурят. Три обязательных тайлагана – весенний, летний и осенний. Ламаистские праздники – хуралы, устраиваемые при дацанах. Игры-соревнования: борьба, стрельба из лука, конные скачки. Музыкальный фольклор, песни, танцы, горловое пение. Танец, объединяющий сердца – Ёхор. Этнокультурное своеобразие костюма и украшений в материальной культуре бурят. Традиции художественных ремесел.

Основные понятия и термины: праздники: «Майдари», «Цам», «Белый месяц» (цагаан сар), «Цагаалган» (Новый Год),

«Сагалгаан», «Сурхарбан», круговой танец Ёхор, кузнечное и ювелирное дело, искусство плетения гобеленов из конского волоса.

Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»

Коллективное творческое дело. Подготовка и проведение общешкольного праздника: презентации народностей, проживающих на территории России (быт, культура, традиции, обычаи и т.д.).

Основные понятия и термины: ментальность, толерантность, обычаи, традиции, национальная культура.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение
каждой темы
5 класс**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Введение.	1ч
В мире культуры-4ч		
2-3	Величие многонациональной российской культуры	2
4-5	Человек – творец и носитель культуры	2
Нравственные ценности-14ч		
6-7	«Береги землю родимую, как мать любимую»	2
8-9	Жизнь ратными подвигами полна	2
10-11	В труде – красота человека	2
12-13	«Плод добрых трудов славен»	2
14-15	Люди труда	2
16-17	Бережное отношение к природе	2
18-19	Семья – хранитель духовных ценностей	2
Религия и культура -10ч		
20-21	Роль религии в развитии культуры	2
22-23	Культурное наследие христианской Руси.	2
24-25	Культура ислама	2
26-27	Иудаизм и культура	2
28-29	Культурные традиции буддизма	2
Как сохранить духовные ценности-4ч		
30-31	Забота государства о сохранении духовных ценностей	2
32-33	Хранить память предков	2
Твой духовный мир- 2ч		
34	Что составляет твой духовный мир	1
	Итого	34

6 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
Путешествие по Центральному федеральному округу (9 часов)		
1	Введение в курс. Моя родина Россия, моя прародина – Русь	1
2	По земле святого Белогорья. Этнографический туризм Брянщины. Владимирское Великое Княжество.	1
3	История и этнография Воронежской, Ивановской и Калужской областей	1
4	Традиции и обычаи жителей Костромской, Курской и Липецкой областей	1
5	Москва. Как много в этом звуке для сердца русского слилось! Как много в нем отозвалось!	1
6	Особенности традиционного быта народов Рязанской, Смоленской и Тамбовской областей	1
7	Эстетические традиции народных промыслов жителей Тверской, и Ярославской областей.	1
8	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях или ожившие камушки	1
Раздел 2. Путешествие по Приволжскому федеральному округу (9 часов)		
9	Знакомьтесь, Приволжский Федеральный округ	1
10	Татарстан. Казань – культурная столица тюркского мира.	1
11	Башкортостан. Традиционные занятия и ремесла.	1
12	Культура, быт и праздники чувашского народа.	1
13	История мордовской культуры	1
14	Самобытная традиционная художественная культура Удмуртии	1
15	Марийская народная культура. Традиции встречи Нового года.	1
16	Народы России – хранители духовных ценностей	1
17	Как сохранить духовные ценности?	1
Раздел 3. Путешествие по Южному федеральному округу (7 часов)		
18	Монастыри, церковные святыни и памятники Южного федерального округа.	1
19	Свадебные обряды Адыгов. Вне времени.	1
20	До седьмого колена. Родственные связи у калмыков.	1
21	Астрахань и Ростов-на-Дону – яркие представители российских городов.	1
22	Воспитание детей в семьях русских крестьян	1
23	Сохраним нашу землю голубой и зеленой	1
24	Фестиваль ремесел «Гончарное искусство»	1
Раздел 4. Путешествие по Северо-Кавказскому федеральному округу (11 часов)		
25	Горизонты Северо-Кавказского федерального округа	1
26	Дагестан и Ингушетия	1
27	Кабардино-Балкарская республика	1
28	Карачаево-Черкесская республика	1
29	Северная Осетия - живая частица ушедших времен:	1

	экскурсии по музеям	
30	Чеченская республика и её история	1
31	Ставропольский край	1
32	Крым - едем за здоровьем на чудесный полуостров. Всё о культурной жизни.	1
33	Традиции – наследие народов многонациональной страны. Театры – искусство сцены	1
34	Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»	1
	Итого	34

7 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
Раздел I. Путешествие по Уральскому округу (9 часов)		
1	Введение в курс. Моя родина Россия.	1
2	Святой Урал-Батюшка - прародина славянских народов.	1
3	К хозяйке Медных гор	1
4	Традиции и обычаи крестьян Зауралья	1
5	Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси	1
6	Особенности традиционного жилища народов Севера	1
7	Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа	1
8	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях	1
9	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях	1
Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу (7 часов)		
10	Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ	1
11	Хабаровский край и Амурская область – уникальные и неповторимые места России.	1
12	Культура и быт чукотского и якутского народов.	1
13	Мифы, исторические предания, сказки народов ДФО.	1
14	Праздники народов Дальневосточного Федерального округа	1
15	Традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округов	1
16	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: амулеты и игрушки	1
Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу (10 часов)		
17	В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера	1
18	Туристический маршрут «Серебряное кольцо России».	1
19	Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа.	1
20	Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция».	1
21	Семейные обряды и верования карел	1
22	Эстетические традиции народных промыслов жителей северо- западного района: плетение кружев и вышивка.	1
23	Эстетические традиции народных промыслов жителей северо- западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву.	1
24	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: Вепская кукла.	1
25	Праздник весеннего равноденствия.	1
Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу (9 часов)		
26	Сердце России – Сибирский Федеральный округ.	1
27	Алтай – «Золотые горы».	1

28	По следам загадочных петроглифов.	1
29	Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям.	1
30	Загадочная Тува	1
31	Хакасия - земля курганов и менгиров	1
32	Забайкальский край	1
33	Буряты и их культура.	1
34	Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»	1
	Итого	34

Поурочное планирование

5 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения			Электронные образовательные ресурсы
		Всего	Контр.раб.	Практ.раб.	5-А	5-Б	5-В	
1.	Величие многонациональной российской культуры	2	0	0	07.09 14.09	01.09. 08.09	01.09. 08.09	http://visitvrn.ru/
2.	Человек – творец и носитель культуры	2	0	0	21.09 28.09	15.09 22.09	15.09 22.09	http://visitvrn.ru/
3.	«Береги землю родимую, как мать любимую»	2	0	0	05.10 12.10	29.09 06.10	29.09 06.10	http://visitvrn.ru/
4.	Жизнь ратными подвигами полна	2	0	0	19.10 26.10	13.10 20.10	13.10 20.10	http://visitvrn.ru/
5.	В труде – красота человека	2	0	0	09.11 16.11	27.10 10.11	27.10 10.11	http://visitvrn.ru/
6.	«Плод добрых трудов славен»	2	0	0	23.11 30.11	17.11 24.11	17.11 24.11	http://visitvrn.ru/
7.	Люди труда	2	0	0	07.12 14.12	01.12 08.12	01.12 08.12	http://visitvrn.ru/
8.	Бережное отношение к природе	2	0	0	21.12 28.12	15.12 22.12	15.12 22.12	http://visitvrn.ru/
9.	Семья – хранитель духовных ценностей	2	0	0	12.01 19.01	29.12 12.01	29.12 12.01	http://visitvrn.ru/
10.	Роль религии в развитии культуры	2	0	0	26.01 01.02	29.01 26.01	29.01 26.01	http://visitvrn.ru/
11.	Культурное наследие христианской Руси.	2	0	0	08.02 15.02	02.02 09.02	02.02 09.02	http://visitvrn.ru/
12.	Культура ислама	2	0	0	22.02 29.02	16.02 01.03	16.02 01.03	http://visitvrn.ru/
13.	Иудаизм и культура	2	0	0	07.03 14.04	15.03 22.03	15.03 22.03	http://visitvrn.ru/

14.	Культурные традиции буддизма	2	0	0	21.033 04.04	05.04 12.04	05.04 12.04	http://visitvrn.ru/
15.	Забота государства о сохранении духовных ценностей	2	0	0	11.04 18.04	19.04 26.04	19.04 26.04	http://visitvrn.ru/
16.	Хранить память предков	2	0	0	25.04 02.05	03.05 17.05	03.05 17.05	http://visitvrn.ru/
17.	Что составляет твой духовный мир	2	0	0	16.05 23.05	24.05	24.05	http://visitvrn.ru/
	Итого	34	0	0				

6 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения			Электронные образовательные ресурсы
		Всего	Контр.раб.	Практ.раб.	6-А	6-Б	6-В	
1.	Введение в курс. Моя родина Россия, моя прародина – Русь	1	0	0	06.09	06.09	06.09	http://visitvrn.ru/
2.	По земле святого Белогорья. Этнографический туризм Брянщины. Владимирское Великое Княжество.	1	0	0	13.09	13.09	13.09	http://visitvrn.ru/
3.	История и этнография Воронежской, Ивановской и Калужской областей	1	0	0	20.09	20.09	20.09	http://visitvrn.ru/
4.	Традиции и обычаи жителей Костромской, Курской и Липецкой областей	1	0	0	27.09	27.09	27.09	http://visitvrn.ru/
5.	Москва. Как много в этом звуке для сердца русского слилось! Как много в нем отозвалось!	1	0	0	04.10	04.10	04.10	http://visitvrn.ru/
6.	Особенности традиционного быта народов Рязанской, Смоленской и Тамбовской областей	1	0	0	11.10	11.10	11.10	http://visitvrn.ru/
7.	Эстетические традиции народных промыслов жителей Тверской, и Ярославской областей.	1	0	0	18.10	18.10	18.10	http://visitvrn.ru/
8.	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях или ожившие	1	0	0	25.10	25.10	25.10	http://visitvrn.ru/

	камушки							
9.	Знакомьтесь, Приволжский Федеральный округ	1	0	0	08.11	08.11	08.11	http://visitvrn.ru/
10.	Татарстан. Казань – культурная столица тюркского мира.	1	0	0	15.11	15.11	15.11	http://visitvrn.ru/
11.	Башкортостан. Традиционные занятия и ремесла.	1	0	0	22.11	22.11	22.11	http://visitvrn.ru/
12.	Культура, быт и праздники чувашского народа.	1	0	0	29.11	29.11	29.11	http://visitvrn.ru/
13.	История мордовской культуры	1	0	0	06.12	06.12	06.12	http://visitvrn.ru/
14.	Самобытная традиционная художественная культура Удмуртии	1	0	0	13.12	13.12	13.12	http://visitvrn.ru/
15.	Марийская народная культура. Традиции встречи Нового года.	1	0	0	20.12	20.12	20.12	http://visitvrn.ru/
16.	Народы России – хранители духовных ценностей	1	0	0	27.12	27.12	27.12	http://visitvrn.ru/
17.	Как сохранить духовные ценности?	1	0	0	01.01	01.01	01.01	http://visitvrn.ru/
18.	Монастыри, церковные святыни и памятники Южного федерального округа.	1	0	0	17.01	17.01	17.01	http://visitvrn.ru/
19.	Свадебные обряды Адыгов. Вне времени.	1	0	0	24.01	24.01	24.01	http://visitvrn.ru/
20.	До седьмого колена. Родственные связи у калмыков.	1	0	0	31.01	31.01	31.01	http://visitvrn.ru/
21.	Астрахань и Ростов-на-Дону – яркие представители российских городов.	1	0	0	07.02	07.02	07.02	http://visitvrn.ru/

22.	Воспитание детей в семьях русских крестьян	1	0	0	14.02	14.02	14.02	http://visitvrn.ru/
23.	Сохраним нашу землю голубой и зеленой	1	0	0	21.02	21.02	21.02	http://visitvrn.ru/
24.	Фестиваль ремесел «Гончарное искусство»	1	0	0	28.02	28.02	28.02	http://visitvrn.ru/
25.	Горизонты Северо-Кавказского федерального округа	1	0	0	06.03	06.03	06.03	http://visitvrn.ru/
26.	Дагестан и Ингушетия	1	0	0	13.03	13.03	13.03	http://visitvrn.ru/
27.	Кабардино-Балкарская республика	1	0	0	20.03	20.03	20.03	http://visitvrn.ru/
28.	Карачаево-Черкесская республика	1	0	0	03.04	03.04	03.04	http://visitvrn.ru/
29.	Северная Осетия - живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям	1	0	0	10.04	10.04	10.04	http://visitvrn.ru/
30.	Чеченская республика и её история	1	0	0	17.04	17.04	17.04	http://visitvrn.ru/
31.	Ставропольский край	1	0	0	24.04	24.04	24.04	http://visitvrn.ru/
32.	Крым - едем за здоровьем на чудесный полуостров. Всё о культурной жизни.	1	0	0	08.05	08.05	08.05	http://visitvrn.ru/
33.	Традиции – наследие народов многонациональной страны. Театры – искусство сцены	1	0	0	15.05	15.05	15.05	http://visitvrn.ru/
34.	Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»	1	0	0	22.05	22.05	22.05	http://visitvrn.ru/
	Итого	34	0	0				

7 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения			Электронные образовательные ресурсы
		Всего	Контр.раб.	Практ.раб.	7-А	7-Б	7-В	
1.	Введение в курс. Моя родина Россия.	1	0	0	06.09	04.09	06.09	http://visitvrn.ru/
2.	Святой Урал-Батюшка - прародина славянских народов.	1	0	0	13.09	11.09	13.09	http://visitvrn.ru/
3.	К хозяйке Медных гор	1	0	0	20.09	18.09	20.09	http://visitvrn.ru/
4.	Традиции и обычаи крестьян Зауралья	1	0	0	27.09	25.09	27.09	http://visitvrn.ru/
5.	Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси	1	0	0	04.10	02.10	04.10	http://visitvrn.ru/
6.	Особенности традиционного жилища народов Севера	1	0	0	11.10	09.10	11.10	http://visitvrn.ru/
7.	Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа	1	0	0	18.10	16.10	18.10	http://visitvrn.ru/
8.	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях	1	0	0	25.10	23.10	25.10	http://visitvrn.ru/
9.	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях	1	0	0	08.11	13.11	08.11	http://visitvrn.ru/
10.	Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ	1	0	0	15.11	20.11	15.11	http://visitvrn.ru/
11.	Хабаровский край и	1	0	0	22.11	27.11	22.11	http://visitvrn.ru/

	Амурская область– уникальные и неповторимые места России.							
12.	Культура и быт чукотского и якутского народов.	1	0	0	29.11	04.12	29.11	http://visitvrn.ru/
13.	Мифы, исторические предания, сказки народов ДФО.	1	0	0	06.12	11.12	06.12	http://visitvrn.ru/
14.	Праздники народов Дальневосточного Федерального округа	1	0	0	13.12	18.12	13.12	http://visitvrn.ru/
15.	Традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округов	1	0	0	20.12	25.12	20.12	http://visitvrn.ru/
16.	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: амулеты и игрушки	1	0	0	27.12	15.01	27.12	http://visitvrn.ru/
17.	В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера	1	0	0	01.01	22.01	01.01	http://visitvrn.ru/
18.	Туристический маршрут «Серебряное кольцо России».	1	0	0	17.01	29.01	17.01	http://visitvrn.ru/
19.	Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа.	1	0	0	24.01	05.02	24.01	http://visitvrn.ru/
20.	Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция».	1	0	0	31.01	12.02	31.01	http://visitvrn.ru/
21.	Семейные обряды и верования карел	1	0	0	07.02	19.02	07.02	http://visitvrn.ru/
22.	Эстетические традиции народных промыслов	1	0	0	14.02	26.02	14.02	http://visitvrn.ru/

	жителей северо- западного района: плетение кружев и вышивка.							
23.	Эстетические традиции народных промыслов жителей северо- западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву.	1	0	0	21.02	04.03	21.02	http://visitvrn.ru/
24.	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: Вепская кукла.	1	0	0	28.02	11.03	28.02	http://visitvrn.ru/
25.	Праздник весеннего равноденствия.	1	0	0	06.03	18.03	06.03	http://visitvrn.ru/
26.	В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера	1	0	0	13.03	08.04.	13.03	http://visitvrn.ru/
27.	Сердце России – Сибирский Федеральный округ.	1	0	0	20.03	15.04.	20.03	http://visitvrn.ru/
28.	Алтай – «Золотые горы».	1	0	0	03.04	22.04	03.04	http://visitvrn.ru/
29.	По следам загадочных петроглифов.	1	0	0	10.04	06.05	10.04	http://visitvrn.ru/
30.	Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям.	1	0	0	17.04	06.05	17.04	http://visitvrn.ru/
31.	Загадочная Тува	1	0	0	24.04	13.05	24.04	http://visitvrn.ru/
32.	Хакасия - земля курганов и менгиров	1	0	0	08.05	13.05	08.05	
33.	Забайкальский край	1	0	0	15.05	20.05	15.05	http://visitvrn.ru/
34.	Буряты и их культура.	1	0	0	22.05	20.05	22.05	http://visitvrn.ru/
	Итого							

8 Класс

№ п/п	тема урока	кол-во часов	дата	
			план	факт
РАЗДЕЛ 1 «В мире культуры» 6 час.				
1	Культура – неотъемлемая сторона жизни цивилизованного человека.	1	07.09	
2-3	Искусство в жизни современного человека.	2	14.09- 21.09	
4-5	Величие многонациональной российской культуры.	2	28.09- 05.10	
6	Преобразующая сила искусства	1	12.10	
РАЗДЕЛ 2 «Край, в котором ты живёшь» 2 часа				
7	Символика Ростовской области, Азовского района.	1	19.10	
8	Развитие культуры на Дону.	1	26.10	
РАЗДЕЛ 3 «Религия и культура» 8 часов				
9	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.	1	09.11	
10	Культурные традиции буддизма.	1	16.11	
11	Культура ислама.	1	23.11	
12	Иудаизм и культура.	1	30.11	
13	Культурное наследие христианства.	1	07.12	
14	История религий в России.	1	14.12	
15	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	1	21.12	
РАЗДЕЛ 4 « Нравственные ценности российского народа» 10 часов				
16	Религия и мораль.	1	28.12	
17-18	Мораль и нравственность.	2	11.01-18.01	
19	Совесьть как всеобщий естественный закон.	1	25.11	
20	Правда и ложь	1	01.02	
21	Добро и зло.	1	08.02	
22	Милосердие, сочувствие.	1	15.02	
23	Совершенствование человека в труде.	1	22.02	

24	О дружбе и друзьях.	1	29.02	
25	Обобщающий урок по разделу 4.	1	07.03	
РАЗДЕЛ 5 «Твой духовный мир» 9 часов				
26-27	Любовь и уважение к Отечеству.	2	14.03-21.03	
28-29	Долг, свобода, ответственность.	2	04.04-11.04	
30-31	Культура поведения человека.	2	18.04-25.04	
32	Семья, дом. Семейные традиции.	2	02.05	
33	Итоговое повторение по теме «Твой духовный мир»	1	16.05	
Повторение 1 часа				
	Обобщающее повторение	1	23.05	

Планируемые результаты освоения учебного предмета ОДНКНР в 5-7 классах

В итоге реализации программы курса ОДНКНР обучающийся научится:

- *принимать и сохранять* цели и задачи учебной деятельности; поиска средств её осуществления;
- *планировать, контролировать и оценивать* учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- *адекватно использовать* речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- *осуществлять* информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- *овладевать* навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- *овладевать* логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- *проявлять* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;
- *определять* общую цель и пути её достижения, уметь договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- *знать, понимать и принимать* ценности: Отечество, семья, традиции - как основы культурной истории многонационального народа России;
- *познакомиться* с основными нормами светской и религиозной морали, понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- *понимать* значения нравственности в жизни человека и общества;
- *осознавать* ценности человеческой жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять* чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. *Собирать и изучать* краеведческий материал (история и география края) ,*воспринимать* географический образ России (территория, границы, географические особенности). *Знать* права и обязанности гражданина.
- *ценить* семейные отношения, традиции своего народа. *Уважать и изучать* историю России, культуру народов, населяющих Россию.
- *сопоставлять и отбирать* информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- *самостоятельно делать* выводы, *перерабатывать* информацию, *преобразовывать* её, *представлять* информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.
- *формулировать* собственное мнение и позицию; *задавать* вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; *отстаивать* свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; *аргументировать* свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.

К концу обучения обучающиеся смогут научиться:

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

Приложение №1. Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся по ОДКНР

Содержательный контроль и оценка знаний предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения курса ОДКНР учеником и не допускает сравнения его с другими детьми.

Итоговая работа проводится в мае и включает защиту проекта по основным темам курса. Система оценивания курса содержит диагностику теоретических знаний и диагностику личностных изменений учащихся.

Для диагностики личностных изменений обучающихся реализуется мониторинг духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников, ведётся *Портфолио ученика*.

Портфолио ученика представляет собой подборку личных работ ученика по предмету, в которые могут входить творческие работы, отражающие его интерес по той или иной теме, лучшие работы, отражающие динамику ученика, самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, проектные работы и пр. В портфолио учеником должны быть размещены не менее двух третей творческих домашних заданий, выполнение которых фиксируется в специальной таблице. Динамика результативности усвоения курса учащимися фиксируется учителем. Классный журнал является главным документом учителя и заполняется соответственно программе.

Отметки не выставляются. Качество усвоения знаний и умений оценивается следующими видами оценочных суждений: понимает, применяет (сформированы умения и навыки); различает, запоминает, не всегда воспроизводит; не различает, не запоминает, не воспроизводит.

Приложение № 2 «Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса»

1.1. Учебники

- Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовно- нравственной культуры народов России. 5 класс. М.: Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2015.

- Сахаров А.Н., Кочегаров К.А., Мухаметшин Р.М. / Под ред. Сахарова А.Н. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур народов России. М.: Русское слово, 2013.

- Студеникин М.Т. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. М. :Русское слово, 2014.

- Дронов В. П., Барина И П., Ром В. Я. География России. Природа, население, хозяйство. 8 класс. / И. П. Барин. – М.: Дрофа, 2014. – 333 с.

- Дронов В. П. География: География России: Хозяйство и географические районы. 9 класс: учебник / В. П. Дронов, И. И. Барин, В. Л. Ром; под ред. В. П. Дронова. – М.: Дрофа, 2014. – 286 с.

Литература. 8 класс: в 2 ч. Ч. 1: учеб.-хрест. /Т. Ф. Курдюмова, Е. Е. Колокольцев, О. Б. Марьина и др.; под ред. Т. Ф. Курдюмовой. – М.: Дрофа, 2014. – 286 с.

Литература. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч. Ч. 1 / авт.-сост. А. В. Гулин, А. Н. Романова. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. – 320 с.

Литература. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч. Ч. 1 / авт.-сост. А. В. Гулин, А. Н. Романова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. – 304 с.

Пчелов Е. В., Лукин П. В. История России с древнейших времен до XVI века: учебник для 6 класса общеобразовательной организации / Е. В. Пчелов, П. В. Лукин; под ред. Ю. А. Петрова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015. – 240 с.

Пчелов Е. В., Лукин П. В. История России XVI-XVII века: учебник для 7 класса общеобразовательной организации / Е. В. Пчелов, П.В. Лукин – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015. – 240 с.

Захарова В. Н., Пчелов Е. В. История России. XVIII век: учебник для 8 класса общеобразовательных организаций / В. Н. Захаров, Е. В. Пчелов; под ред. Ю. А. Петрова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015. – 232 с.

1.2. Электронные ресурсы

1.2.1. Электронные образовательные ресурсы

- ЭУП «Земля Иркутская» / авт.-сост. Крайнова Л. Н., к.и.н.

- Методические рекомендации по организации и проведению воспитательной работы по предупреждению экстремистских проявлений на расовой, национальной и религиозной почве среди обучающихся общеобразовательных организаций в образовательных организациях Иркутской области /авт. – сост.: Ангархаева Е.А., к. п. н.; Башелханов А.Ю., к. и. н.; Кулехова А.М.

- ЭОР Цикл учебных фильмов «Сто вопросов о религии»

2.2.3. Рекомендуемые интернет-ресурсы

Культура народов России <http://tourizm31.ru>

https://russia.travel/brjanskaja/map/?LINK=9965&GROUP=rostur_locality

<https://russia.travel/vladimirskaja>

www.woolhome.ru

<http://visitvrn.ru/>

<https://russia.travel/ivanovskaja/places/292443/>

<http://visit-kaluga.ru/> <https://russia.travel/kostromskaja/>

<https://russia.travel/kurskaja/>
http://liptur.ru/photo/lipeckiy_kray_film_na_russkom_yazike?show=1 <http://www.stsl.ru>
<http://www.stsl.ru/streetview/>
<https://russia.travel/orlovskaja/> www.ryazantourism.ru
<http://visit-smolensk.ru>
<http://turtmb.ru>
www.welcometver.ru :
<https://russia.travel/yaroslavskaja/places/296024>
https://russia.travel/yaroslavskaja/map/?LINK=10534&GROUP=rostur_traditions
<https://russia.travel/> <http://futuresuss.ru/worldculture/handcraft/bashkirskoe-dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-istoriko-kulturnaya-specifika.html> <http://xn---7sbfhxrcqep0aca2lwb.xn--p1ai/> <http://skazanie.info/mordovskie-mify>
<http://futuresuss.ru/worldculture/handcraft/rossijskij-suvenir-suveniry-udmurtii.html>
<http://gori-riadam.ru/> <http://virtune.ru/karta-adygei-po-rajonom/>
История религий
<http://iriney.ru/about/index.htm>
<http://schools.keldysh.ru/school1413/religija/sitemap.htm#top>
<http://www.mospat.ru/index.php>
<http://www.pravoslavie.ru/>
<http://www.molitvoslov.com/>
<http://www.cdrm.ru/index.php>
<http://drevo.pravbeseda.ru/>
<http://www.russianorthodoxchurch.ws/>
<http://www.sretenie.ru/>
<http://www.catholic.ru/> <http://protestant.ru/>
<http://adventist.ru>
<http://baptist.org.ru/> <http://rus-baptist.narod.ru/>
<http://www.muslim.ru/>
<http://www.judaicaru.org/>
<http://www.dalailama.com/>
<http://buddhism.org.ru/>
<http://www.buddhism.ru/>
<http://www.buddas.ru/>
<http://festival.1september.ru/> Конкурс по региональной истории

Технические средства обучения

- Компьютер
- Мультимедиапроектор
- Экран
- Интерактивная доска

Приложение № 3. Контрольно – измерительные материалы

Входящий контроль

Как ты объяснишь слова *патриот, Отечество, Родина*?

О ком из известных людей ты хотел бы рассказать членам своей семьи и друзьям? Почему?

Как вы понимаете слово *светский*? Как вы думаете, что такое этика?

Что вы можете рассказать о культуре и морали членам семьи и друзьям?

Подберите слова, противоположные по смыслу следующим: нетерпение, жестокость, зависть, гордость, себялюбие, раздражительность, непослушание.

Подчеркните слова, с которыми связано слово «послушание»: своевольничать, гулять, слушать, слышать, исполнять.

Нарисуйте картинку: «Дерево добродетелей и страстей» и расположите на их плодах следующие понятия: терпение, непослушание, благочестие, неусидчивость, милосердие, черствость, неуступчивость, воровство, прощение, смирение, порядочность, совесть, злость, себялюбие (эгоизм), кротость, честность.

Допишите предложения:

Человека называют добрым, когда ...

Семья — это ...

Любить родителей - значит ...

Итоговый контроль

Вспомните, что такое мораль.

Как вы думаете, как она возникла?

Всегда ли она существовала?

Как вы понимаете слова *материальная культура и духовная культура*?

Как вы объясните разницу между этими понятиями?

Каковы особенности морали как особого вида духовно-практической культуры?

Как ты думаешь, почему моральные нормы нигде не записаны?

Какой вклад вносишь ты в поддержание морали среди твоих друзей?

Каких людей вы называете добрыми, а каких – злыми?

Как ты думаешь, быть справедливым очень сложно? Обоснуй свой ответ

Примерные темы творческих работ:

Темы сочинений:

1. «Возможен ли подвиг в мирное время?»
2. «Мое отношение к людям»
3. «Мое отношение к России»
4. «С чего начинается Родина»
5. «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества»
6. «Мой дедушка – защитник Родины»
7. «Мои друзья – люди разных национальностей и вероисповеданий»